

Faxdocs 14/2005  
Documentos de trabajo  
Faximil Ediciones Digitales

Índices de la revista  
Hora de España (1937-1938)  
Alfonso Moreira

faximil

ediciones

digitales

<http://faximil.com>

# INDICES HORA DE ESPAÑA

Alfonso Moreira  
Faximil Ediciones Digitales

II

## SUMARIO

*de los números publicados*

II

## INDICE

*de autores*

II

## INDICE

*por secciones*

# SUMARIO

de los números publicados

## I

ENERO 1937

Machado, Antonio. <i>Consejos, sentencias y donaires de Juan de Mairena y de su maestro Abel Martín</i> (Ensayo).....	p. 13-22
Chacel, Rosa. <i>Cultura y pueblo</i> (Ensayo).....	p. 13-22
Bergamín, José. <i>Carta abierta a Madame Malaterre-Sellier, respondiendo al libro de Francisco Gay, En las llamas y en la sangre</i> (Ensayo).....	p. 23-32
<i>La muerte de Unamuno</i> (Notas).....	p. 33
Moreno Vila, José. <i>Poemas de la guerra</i> (Poesía).....	p. 35-39
Gil-Albert, Juan. <i>Poemas de la revolución</i> (Poesía).....	p. 40-44
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>Presagios de entonces</i> (Testimonios).....	p. 45-51
López-Rey y Arrojo, José. <i>Dependencia y quehacer internacional</i> (Comentario político).....	p. 51-53
Gaya, Ramón. <i>Cartas de un pintor a un cartelista</i> (Notas).....	p. 54-56
Clariana, Bernardo. <i>Humano trance de nuestra poesía</i> (Notas).....	p. 56-58
Altolaguirre, Manuel. <i>Dos libros: La vieja piel del mundo por Rafael Dieste, Candente horror, Poemas de Juan Gil-Albert</i> (Notas).....	p. 58-60
<i>La colección del Palacio de Liria, salvada: Su exposición en Valencia</i> (Notas).....	p. 60-61
<i>Labor de propaganda</i> (Notas).....	p. 61-62
Dieste, Rafael. <i>Nuevo retablo de las maravillas: Mascarada en un acto</i> (Teatro).....	p. 65-79

## II

FEBRERO 1937

Machado, Antonio. <i>Sigue hablando Mairena a sus alumnos</i> (Ensayo)...	p. 05-10
Alonso, Dámaso. <i>La injusticia social en la literatura española: Apuntes</i> (Ensayo).....	p. 11-27
Alberti, Rafael. <i>Capital de la gloria: Madrid-Otoño</i> (Poesía).....	p. 29-34
Gil-Albert, Juan. <i>En tierras aragonesas</i> (Testimonios).....	p. 35-38
Clariana, Bernardo. <i>El poeta Jef Last lucha a nuestro lado</i> (Testimonios).....	p. 38-40
Gaos, Ángel. <i>El discurso del Presidente</i> (Comentario político).....	p. 41-46
Chacel, Rosa. <i>Un nombre al frente: Galdós</i> (Notas).....	p. 47-50
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>Momento</i> (Notas).....	p. 50-54
Dieste, Rafael. <i>Fraternidad viril en torno a España</i> (Notas).....	p. 54-57
Renau, José. <i>Contestación a Ramón Gaya</i> (Notas).....	p. 57-60
<i>Teatro</i> (Notas).....	p. 60
<i>Cine ruso</i> (Notas).....	p. 61
<i>La Alianza Nacional de la Juventud Española</i> (Notas).....	p. 62
Prados, Emilio. <i>Cuatro romances de la Guerra Civil: 1936-1937</i> (Poesía).....	p. 65-79

### III MARZO 1937

Machado, Antonio. <i>Sigue hablando Mairena a sus alumnos</i> (Ensayo).....	p. 05-12
Larra, Mariano José de. <i>La planta nueva o el faccioso: Historia natural</i> (Ensayo).....	p. 13-14
Kahn, Máximo José. <i>La cultura de los judíos sefarditas</i> (Ensayo).....	p. 15-29
Altolaguirre, Manuel. <i>Última muerte: Líneas de fuego: Febrero de 1937</i> (Poesía).....	p. 31-38
<i>En el centenario de Puschkin</i> (Notas).....	p. 39
Puschkin, Alejandro. <i>La aldea</i> (Poesía).....	p. 40-41
Porras, Antonio. <i>Calles de Madrid</i> (Testimonios).....	p. 42-44
Vázquez, Adolfo S. <i>Málaga, ciudad sacrificada</i> (Testimonios).....	p. 45-48
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>Un pueblo andaluz</i> (Testimonios).....	p. 48-51
Ots, José María. <i>La no intervención</i> (Comentario político).....	p. 52-53
Chacel, Rosa. <i>La primera palabra sobre la vida: En el primer centenario de Larra (1837-1937)</i> (Notas).....	p. 54-56
Dieste, Rafael. <i>Juan de Mairena: Antonio Machado. Espasa Calpe</i> (Notas).....	p. 56-57
Fernández, Mariano G. <i>Notas sobre un poema de Karl Liebnecht</i> (Notas).....	p. 57-59
Gaya, Ramón. <i>Contestación a José Renau</i> (Notas).....	p. 59-61
Altolaguirre, Manuel. <i>Conferencias</i> (Notas).....	p. 61-62
Neruda, Pablo. <i>Federico García Lorca: París, 1937</i> (Ensayo).....	p. 65-78

### IV ABRIL 1937

Machado, Antonio. <i>Carta a David Vigodsky: Leningrado</i> (Ensayo).....	p. 05-10
Montesinos, José F. <i>Muerte y vida de Unamuno</i> (Ensayo).....	p. 11-21
Zambrano, María. <i>El español y su tradición</i> (Ensayo).....	p. 23-27
Cernuda, Luis. <i>Elegía española: 1937</i> (Poesía).....	p. 29-32
Prados, Emilio. <i>Elegía</i> (Poesía).....	p. 33-34
Serrano Plaja, Arturo. <i>Canto a la libertad</i> (Poesía).....	p. 35-40
Porras, Antonio. <i>Tierras del sur</i> (Testimonios).....	p. 41-43
Renau, José. <i>Los mitos se resquebrajan: Guadalajara</i> (Comentario político).....	p. 44-46
Chacel, Rosa. <i>La nueva vida de El viviente: Sobre las obras completas de José Ortega y Gasset</i> (Notas).....	p. 47-50
Kahn, Máximo José. <i>Judíos españoles promotores del Renacimiento. De Gabirol a Abravanel, Dr. Saúl Mézan</i> (Notas).....	p. 50-53
Pérez Rubio, T. <i>Ante la opinión de nuestros contrarios</i> (Notas).....	p. 53-55
Gil-Albert, Juan. <i>Espectáculos</i> (Notas).....	p. 55-57
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>Madrid. Cuadernos de la Casa de la Cultura. Valencia. Febrero, 1937</i> (Notas).....	p. 57-60
Gaya, Ramón. <i>Nueva Cultura. Año III. Núm. I</i> (Notas).....	p. 60-62
Altolaguirre, Manuel. <i>Noche de guerra: De mi Diario: Marzo 1937</i> (Ensayo).....	p. 65-78

## V MAYO 1937

Machado, Antonio. <i>Apuntes y recuerdos de Juan de Mairena</i> (Ensayo)..	p. 05-12
Bergamín, José. <i>Pintar como querer: Goya, todo y nada en España</i> (Ensayo).....	p. 13-25
Dieste, Rafael. <i>Hispanidad de Valle Inclán</i> (Ensayo).....	p. 27-34
Alberti, Rafael. <i>Capital de la gloria</i> (Poesía).....	p. 35-38
Gil-Albert, Juan. <i>Palabras a los muertos</i> (Poesía).....	p. 39-42
Felipe, León. <i>La insignia: Alocución poemática: fragmento</i> (Poesía)....	p. 43-52
Serrano Plaja, Arturo. <i>Frente del centro</i> (Testimonios).....	p. 53-56
Ossorio y Gallardo, Ángel. <i>Defensa de los conservadores</i> (Comentario político).....	p. 57-60
Grau, Jacinto. <i>Diario íntimo de estos días</i> (Notas).....	p. 61-66
Aub, Max. <i>Actualidad de Cervantes</i> (Notas).....	p. 66-69
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>La muerte de García Lorca</i> <i>comentada por sus asesinos</i> (Notas).....	p. 71-72
Serrano Plaja, Arturo. <i>Ante el 1º de mayo</i> (Notas).....	p. 73-74
<i>Conferencias</i> (Notas).....	p. 78
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>Días de Julio</i> (Ensayo).....	p. 81-95

## VI JUNIO 1937

Machado, Antonio. <i>Apuntes y recuerdos de Juan de Mairena</i> (Ensayo)..	p. 05-10
Felipe, León. <i>Universalidad y exaltación</i> (Ensayo).....	p. 11-22
Gaya, Ramón; Gil-Albert, Juan. <i>Cartas bajo un mismo techo</i> (Ensayo).	p. 23-32
Cernuda, Luis. <i>Elegía a un poeta muerto</i> (Poesía).....	p. 33-36
Serrano Plaja, Arturo. <i>Los impresores</i> (Poesía).....	p. 37-44
Chacel, Rosa. <i>Epístola moral a Serpula</i> (Poesía).....	p. 45-49
Salas Viu, Vicente. <i>En el norte, Bilbao</i> (Testimonios).....	p. 51-53
González Tuñón, Raúl. <i>Teoría de la guerra</i> (Testimonios).....	p. 53-58
Gaos, Ángel. <i>La tercera crisis política del Gobierno de la</i> <i>República Española desde el 18 de julio de 1936: La Guerra y</i> <i>la Revolución</i> (Comentario político).....	p. 59-63
Cernuda, Luis. <i>Lineas sobre los poetas y para los poetas en los</i> <i>días actuales</i> (Notas).....	p. 64-66
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>Apuntes sobre el genio español</i> (Notas).....	p. 67-69
Varela, Lorenzo. <i>Contra viento y marea: De la disconformidad a</i> <i>la comodidad, y otras cosas</i> (Notas).....	p. 69-71
González del Valle, Juan. <i>Arturo Souto. Pinturas y dibujos</i> <i>de la revolución</i> (Notas).....	p. 71-73
Serrano Plaja, Arturo. <i>Ediciones Nueva Cultura</i> (Notas).....	p. 74-77
<i>Conferencias</i> (Notas).....	p. 78
Altolaguirre, Manuel. <i>Tiempo, a vista de pájaro</i> (Teatro).....	p. 81-94

## VII JULIO 1937

<i>El II Congreso Internacional de Escritores</i> (Notas).....	p. 05-06
Machado, Antonio. <i>Habla Juan de Mairena a sus alumnos</i> (Ensayo)....	p. 07-12
Chacel, Rosa. <i>Carta a José Bergamín sobre anarquía y cristianismo</i> (Ensayo).....	p. 13-26
Serrano Plaja, Arturo. <i>A diestra y siniestra: Los intelectuales y la guerra</i> (Ensayo).....	p. 27-42
Aleixandre, Vicente. <i>Federico</i> (Ensayo).....	p. 43-45
Huidobro, Vicente. <i>Pasionaria</i> (Poesía).....	p. 47-48
Prados, Emilio. <i>Estancia en la muerte con Federico García Lorca</i> (Poesía).....	p. 49-54
Varela, Lorenzo. <i>Palabras en el fuego</i> (Poesía).....	p. 55-58
Zambrano, María. <i>Españoles fuera de España</i> (Testimonios).....	p. 59-62
Barga, Corpus. <i>La dimisión de las democracias</i> (Comentario político)...	p. 63-66
Varela, Lorenzo. <i>Bilbao</i> (Comentario político).....	p. 67-69
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>La adhesión de los intelectuales a la causa popular</i> (Notas).....	p. 70-75
Gaya, Ramón. <i>Madrid: Cuadernos de la Casa de la Cultura</i> (Notas)....	p. 76-78
Quart, Pere. <i>Oda a Barcelona</i> (Poesía).....	p. 83-88
Jordana, C. A.. <i>Oda a la Patria</i> (Poesía).....	p. 89-95

## VIII AGOSTO 1937

Barga, Corpus. <i>El II Congreso Internacional de Escritores. Su significación</i> (Ensayo).....	p. 05-10
Machado, Antonio. <i>Sobre la defensa y la difusión de la cultura: II Congreso Internacional de Escritores.</i> (Ensayo).....	p. 11-19
Nexo, Andersen. <i>Andersen Nexo: Dinamarca: II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	p. 19-21
Benda, Julien. <i>Julien Benda: Francia: II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	p. 21-24
Rios, Fernando de los. <i>Fernando de los Rios: España: II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	p. 25-29
Seghers, Anna. <i>Anna Seghers: Alemania: II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	p. 29-30
Bergamín, José. <i>José Bergamín: España: II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	p. 30-36
Ehrenburg, Ilya. <i>Ilya Ehrenburg: URSS: II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	p. 36-38
Barga, Corpus. <i>Corpus Barga: España: II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	p. 39-41
Cowley, Malcolm. <i>Malcolm Cowley: Estados Unidos: II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	p. 41-45
Aveline, Claude. <i>Claude Aveline: Francia: II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	p. 45-48
Last, Jef. <i>Jef Last: Holanda: II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	p. 48-52
Grieg, Nordahl. <i>Nordahl Grieg: Noruega: II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	p. 52-55

Kelyin, Feedor. <i>Feedor Kelyin: URSS:</i> <i>II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	p. 55-58
Chamson, André. <i>André Chamson: Francia:</i> <i>II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	p. 58-59
Tzara, Tristán. <i>Tristán Tzara: Francia:</i> <i>II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	p. 59-62
Spender, Stephen. <i>Stephen Spender: Inglaterra:</i> <i>II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	p. 62-64
Marinello, Juan. <i>Juan Marinello: Cuba:</i> <i>II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	p. 64-70
Sánchez Barbudo, Antonio; Gaos, Ángel; Paricio, Antonio; Serrano Plaja, Arturo; Souto, Arturo; Prados, Emilio; Vicente, Eduardo; Gil-Albert, Juan; Herrera Petere, J.; Varela, Lorenzo; Hernández, Miguel; Prieto, Miguel; Gaya, Ramón. <i>Ponencia colectiva: II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	p. 81-95
Gaya, Ramón. <i>Algunos congresistas:</i> <i>II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ilustración).....	p. 70-72
Cernuda, Luis. <i>Poetas en la España leal</i> (Notas).....	p. 73-75
Gaya, Ramón. <i>Representación de Mariana Pineda</i> (Notas).....	p. 75-76
Mari, Joshe. <i>Concierto sinfónico de música española</i> (Notas).....	p. 76-78

## IX SEPTIEMBRE 1937

Machado, Antonio. <i>Sobre la Rusia actual</i> (Ensayo).....	p. 05-11
Zambrano, María. <i>La reforma del entendimiento español</i> (Ensayo).....	p. 13-28
Altolaguirre, Manuel. <i>Nuestro teatro</i> (Ensayo).....	p. 29-37
Paz, Octavio. <i>Elegía a un joven muerto en el frente</i> (Poesía).....	p. 39-42
Hernández, Miguel. <i>Visión de Sevilla</i> (Poesía).....	p. 43-49
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>Los pueblos destrozados</i> (Testimonios).....	p. 51-53
Porras, Antonio. <i>Noche de bombardeo</i> (Testimonios).....	p. 54-58
Giménez, Juan Ramón; Mann, Thomas. <i>Dos grandes escritores frente al fascismo: Palabras de Juan Ramón Giménez y carta de Thomas Mann</i> (Testimonios).....	p. 59-66
Cernuda, Luis. <i>Federico García Lorca: Romancero gitano</i> (Notas).....	p. 67-69
Gaya, Ramón. <i>Exposición de artes plásticas mexicanas</i> (Notas).....	p. 69-70
Clariana, Bernardo. <i>Crónica general de la Guerra Civil</i> (Notas).....	p. 71-72
Casal Chapí, Enrique. <i>Cancionero revolucionario internacional</i> (Notas).....	p. 72-76
Sanjuán, Pedro. <i>Asociación española de relaciones culturales con la URSS</i> (Notas).....	p. 77-79
Cabada, Juan de la. <i>Taurino López</i> (Narración).....	p. 81-96

## X OCTUBRE 1937

Machado, Antonio. <i>Algunas ideas de Juan de Mairena sobre la guerra y la paz</i> (Ensayo).....	p. 05-12
Kahn, Máximo José. <i>Salónica, sefardita</i> (Ensayo).....	p. 13-25
Gaya, Ramón. <i>Españoles, toreros, Picasso</i> (Ensayo).....	p. 27-33
Tzara, Tristán. <i>Por el camino de las estrellas del mar</i> (Poesía).....	p. 35-40
Cernuda, Luis. <i>En la costa de Santiniebla</i> (Narración).....	p. 41-61

Nelken, Margarita. <i>De estos últimos días</i> (Comentario político).....	p. 63-65
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>De un momento a otro:</i> <i>Por Rafael Alberti</i> (Notas).....	p. 66-72
Zambrano, María. <i>Dos conferencias en la Casa de la Cultura</i> (Notas)...	p. 72-74
Clariana, Bernardo. <i>Emilio Prados: Llanto en la sangre</i> (Notas).....	p. 74-75
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>El grupo Arte y Propaganda</i> <i>en el Teatro de la Zarzuela de Madrid</i> (Notas).....	p. 75-76
Gil-Albert, Juan. <i>La Barraca</i> (Notas).....	p. 76-77
Gaya, Ramón. <i>Un busto de Pasionaria por Victorio Macho</i> (Notas)....	p. 77-78
Prados, Emilio. <i>Tres cantos en el destierro</i> (Poesía).....	p. 80-93

## XI

### NOVIEMBRE 1937

Machado, Antonio. <i>Miscelánea apócrifa. Apuntes y recuerdos</i> <i>de Juan de Mairena</i> (Ensayo).....	p. 05-09
Gil-Albert, Juan. <i>El otoño</i> (Poesía).....	p. 11-15
Bergamín, José. <i>Larra, peregrino en su patria: 1857-1937:</i> <i>El antifaz, el espejo y el tiro</i> (Ensayo).....	p. 16-30
Cernuda, Luis. <i>Dos poemas</i> (Poesía).....	p. 31-34
Méndez, Concha. <i>1: esta tarde: 2: España</i> (Poesía).....	p. 44-45
Spender, Stephen. <i>Poemas</i> (Poesía).....	p. 47-50
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>En las trincheras</i> (Narración).....	p. 51-54
Aparicio, Antonio. <i>Colonia de la muerte</i> (Poesía).....	p. 55-59
Gaos, Ángel. <i>El vigésimo aniversario de la Revolución Rusa</i> (Ensayo)..	p. 61-65
García Lorca, Federico. <i>Así que pasen cinco años:</i> <i>Escena inédita: Romance del maniquí</i> (Teatro).....	p. 67-74
Gil-Albert, Juan. <i>Octavio Paz</i> (Notas).....	p. 75-76
Clariana, Bernardo. <i>España: Poema en cuatro angustias y</i> <i>una esperanza, por Nicolás Guillén</i> (Notas).....	p. 77-78
Altolaguirre, Manuel. <i>Antonio Porras: El burlador de Sevilla</i> (Notas)..	p. 79
Salas Viu, Vicente. <i>Un paso en la revolución</i> (Narración).....	p. 81-96

## XII

### DICIEMBRE 1937

Machado, Antonio. <i>Miscelánea apócrifa: Palabras de</i> <i>Juan de Mairena</i> (Ensayo).....	p. 05-11
Quiroga Pla, José María. <i>Hombre adentro, mundo adelante</i> (Poesía)....	p. 13-17
Serrano Plaja, Arturo. <i>Federación de los Trabajadores</i> <i>de la Tierra</i> (Poesía).....	p. 18-22
Domenchina, Juan José. <i>El desorientado: Glosa, ditirambo</i> <i>y vejamen de un nuevo D. Juan apócrifo</i> (Narración).....	p. 23-31
Altolaguirre, Manuel. <i>Nube temporal</i> (Poesía).....	p. 33-36
Marias, Julián. <i>Marco Aurelio o la exageración</i> (Ensayo).....	p. 37-47
Champourcín, Ernestina de. <i>Sangre en la tierra</i> (Poesía).....	p. 49-52
Gaya, Ramón. <i>Cartas de J. V. a Mistress D. H.</i> (Ensayo).....	p. 53-65
Gil-Albert, Juan. <i>Dos sonetos a Federico García Lorca</i> (Poesía).....	p. 67
Zambrano, María. <i>La guerra de Antonio Machado</i> (Notas).....	p. 68-74
Pla y Beltrán, Pascual. <i>Silvestre Revueltas o la soledad</i> (Notas).....	p. 75-76
<i>Sumario de los números publicados durante el año de 1937</i> (Notas)....	p. 77-78
Iduarte, Andrés. <i>El mundo primero: Capítulo de la novela Tabasco:</i> <i>Un niño en la revolución mexicana</i> (Narración).....	p. 81-94

### XIII ENERO 1938

<i>Un año</i> (Notas).....	p. 05-06
Machado, Antonio. <i>Miscelánea apócrifa: Notas sobre Juan de Mairena</i> (Ensayo).....	p. 07-16
Benavente, Jacinto. <i>A la manera clásica: Soneto</i> (Poesía).....	p. 17
Dieste, Rafael. <i>Desde la soledad de España: Sobre la vida y el destino</i> (Ensayo).....	p. 19-30
Díez-Canedo, Enrique. <i>Capacidad de olvido</i> (Poesía).....	p. 31-37
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>La casa de los Ramírez</i> (Narración).....	p. 39-59
Prados, Emilio. <i>Tránsito: Poema dialogado</i> (Poesía).....	p. 61-64
Savitch, O.. <i>Casa de Campo</i> (Narración).....	p. 65-83
Richardson, Stanley. <i>La cacería de Calpe</i> (Poesía).....	p. 84-85
Vázquez, Fernando. <i>Comentario político: Notas sobre el Frente Popular y la guerra</i> (Comentario político).....	p. 86-88
Mayer, Otto. <i>A propósito de dos nuevas composiciones de Rodolfo Halffter</i> (Notas).....	p. 89-92
Casal Chapí, Enrique. <i>Maurice Ravel</i> (Notas).....	p. 92-95

### XIV FEBRERO 1938

Machado, Antonio. <i>Miscelánea apócrifa: Habla Juan de Mairena a sus alumnos</i> (Ensayo).....	p. 05-10
Champourcín, Ernestina de. <i>Rosalía de Castro: 1937-1937</i> (Ensayo)....	p. 11-20
Castro, Rosalía de. <i>Poemas de Rosalía de Castro</i> (Poesía).....	p. 20-21
Felipe, León. <i>El mundo de los pintores: En una exposición de Souto</i> (Ensayo).....	p. 23-31
Garfias, Pedro. <i>Héroes</i> (Poesía).....	p. 33-35
Miró, Clemencia. <i>Dos poemas de Clemencia Miró</i> (Poesía).....	p. 36-37
Cernuda, Luis. <i>Sombras en el salón</i> (Narración).....	p. 39-66
Bergamín, José. <i>Cristal de tiempo</i> (Ensayo).....	p. 69-75
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>Sobre la Advertencia a Europa de Thomas Mann</i> (Notas).....	p. 77-82
Altolaguirre, Manuel. <i>Don Armando Palacio Valdés</i> (Notas).....	p. 90
Altolaguirre, Manuel. <i>Nova antologia: Poemas catalanes</i> (Notas).....	p. 91-106

### XV MARZO 1938

Machado, Antonio. <i>Miscelánea apócrifa. Notas y recuerdos de Juan de Mairena</i> (Ensayo).....	p. 05-11
Unamuno, Miguel de. <i>Algunas poesías inéditas de Miguel de Unamuno</i> (Poesía).....	p. 13-27
Valle, Juan G. del. <i>Realismo e irrealismo de la Edad de Oro española</i> (Ensayo).....	p. 29-38
Moreno Vila, José. <i>Converso con vosotros</i> (Poesía).....	p. 39-40
Serrano Plaja, Arturo. <i>Federación de los Trabajadores del Mar</i> (Poesía).....	p. 45-50
Gasch, Sebastián. <i>El retorno al realismo: Al margen de la pintura</i>	

<i>de Miguel Villá</i> (Ensayo).....	p. 51-54
Domenchina, Juan José. <i>Décimas</i> (Poesía).....	p. 55-57
Bleiberg, Germán. <i>Páginas de un diario sobre la guerra en el norte</i> (Testimonios).....	p. 59-70
González, Fernando. <i>La flecha bajo el arco</i> (Poesía).....	p. 71-73
Salazar, Adolfo. <i>Notas sobre la Revolución Francesa</i> (Ensayo).....	p. 75-90
Gaya, Ramón. <i>Diario de un pintor: Pequeños poemas a mi país, mi mujer y mi hija</i> (Poesía).....	p. 91-93
Gil-Albert, Juan. <i>La poesía en la muerte de Federico García Lorca</i> (Notas).....	p. 94-98
Casal Chapí, Enrique. <i>Manuel de Falla: Música en la guerra</i> (Notas)...	p. 99-100
<i>Envío a Juan Marinello</i> (Notas).....	p. 101
<i>Hora de España: Está pasando nuestra España</i> (Notas).....	p. 102
Dieste, Rafael. <i>Al amanecer</i> (Teatro).....	p. 103-123

## XVI

### ABRIL 1938

Machado, Antonio. <i>Notas y recuerdos de Juan de Mairena</i> (Ensayo).....	p. 05-10
Wordsworth, William. <i>Dos sonetos de William Wordsworth</i> (Poesía)....	p. 11-12
Díez-Canedo, Enrique. <i>Panorama del teatro español desde 1914 hasta 1936</i> (Ensayo).....	p. 13-52
Prados, Emilio. <i>Carta perdida: A un amigo de la Brigada Internacional</i> (Poesía).....	p. 53-56
Porras, Antonio. <i>Nuestra razón de hoy</i> (Ensayo).....	p. 57-65
Gil-Albert, Juan. <i>A la muerte: Estela</i> (Poesía).....	p. 67-69
Jarnés, Benjamín. <i>Ruinas en España</i> (Narración).....	p. 71-78
Pla y Beltrán, Pascual. <i>Sabed que hay más</i> (Poesía).....	p. 79-81
Gimeno Navarro, J.. <i>Palabras sobre poesía catalana</i> (Notas).....	p. 82-84
Gaya, Ramón. <i>El 110 aniversario de la muerte de Goya</i> (Notas).....	p. 84
Méndez, Concha. <i>El solitario: Drama poético en tres actos</i> (Teatro)....	p. 85-99

## XVII

### MAYO 1938

Machado, Antonio. <i>Sobre algunas ideas de Juan de Mairena</i> (Ensayo)..	p. 05-09
Zambrano, María. <i>Un camino español: Séneca o la resignación</i> (Ensayo).....	p. 11-20
Quiroga Pla, José María. <i>Memorial de cada día</i> (Poesía).....	p. 21-23
Kahn, Máximo José. <i>Salónica sefardita: El lenguaje</i> (Ensayo).....	p. 25-41
Gaya, Ramón. <i>Divagaciones en torno a un poeta: Miguel Hernández</i> (Ensayo).....	p. 43-51
R. I.. <i>Diario para Aurora</i> (Testimonios).....	p. 53-63
Clariana, Bernardo; Pérez, Luis; Diestro, Ramón. <i>Poemas de Bernardo Clariana, Luis Pérez Infante y Ramón Diestro</i> (Poesía)....	p. 65-72
Aub, Max. <i>El cojo</i> (Narración).....	p. 73-89
Ossorio y Gallardo, Ángel. <i>Fascismo y antifascismo</i> (Comentario político).....	p. 90-94
Ossorio y Gallardo, Ángel. <i>La voz de España: Elogio de un presidente</i> (Comentario político).....	p. 95-96
Fariás, J.. <i>El cinema que nosotros debemos hacer</i> (Notas).....	p. 97-98
Serrano Plaja. Arturo. <i>Virginia, el amor en la guerra</i> (Poesía).....	p. 99-108

XVIII  
JUNIO 1938

Machado, Antonio. <i>Verso</i> (Poesía).....	p. 05-09
Cernuda, Luis. <i>Federico García Lorca: Recuerdo</i> (Ensayo).....	p. 13-20
Prados, Emilio. <i>Dos poemas íntimos</i> (Poesía).....	p. 21-24
Santullano, Luis. <i>Antipedagogía</i> (Ensayo).....	p. 25-30
Salas Viu, Vicente. <i>Tres historia ejemplares</i> (Narración).....	p. 31-39
Gaya, Ramón. <i>Diario de un pintor: Pequeños poemas</i> (Poesía).....	p. 41-44
Dieste, Rafael. <i>Entre dos fuegos de Antonio Sánchez Barbudo</i> (Notas).....	p. 45-48
Zambrano, María. <i>Poesía y revolución: El Hombre y el Trabajo</i> <i>de Arturo Serrano Plaja</i> (Notas).....	p. 48-55
Serrano Plaja, Arturo. <i>Son nombres ignorados de Juan Gil-Albert</i> (Notas).....	p. 56-59
Zambrano, María. <i>Un testimonio para Esprit</i> (Notas).....	p. 59-63
Jarnés, Benjamín. <i>Nuevos romances</i> (Notas).....	p. 63-66
Gaya, Ramón. <i>Gabriel d'Annunzio</i> (Notas).....	p. 66-67
González del Valle, Juan. <i>Historia de la literatura española</i> <i>de Ángel Valbuena Prat</i> (Notas).....	p. 67-70
Clariana, Abelardo. <i>Un absurdo intento de romancero faccioso</i> (Notas).....	p. 70-71
Villaurrutia, Xavier. <i>Dos poemas del poeta mejicano</i> <i>Xavier Villaurrutia</i> (Poesía).....	p. 73-78

XIX  
JULIO 1938

Machado, Antonio. <i>Sigue hablando Mairena a sus alumnos</i> (Ensayo)...	p. 05-12
Unamuno, Miguel de. <i>Algunas poesías de Miguel de Unamuno</i> <i>del Cancionero inédito</i> (Poesía).....	p. 13-20
Porras, Antonio. <i>Introducción a un apocalipsis de Cervantes:</i> <i>Entendimiento: Maestro de victorias</i> (Ensayo).....	p. 21-30
Méndez, Concha. <i>Dos poemas de Concha Méndez</i> (Poesía).....	p. 31
<i>Un discurso del Dr. Negrín</i> (Notas).....	p. 33-35
<i>Dos años de guerra</i> (Notas).....	p. 37
Gil-Albert, Juan. <i>El culto familiar</i> (Poesía).....	p. 39-41
Valdeperes, Manuel. <i>Síntesis histórica del movimiento teatral</i> <i>en Cataluña</i> (Ensayo).....	p. 43-50
Zadoya, Concha. <i>Violencia del duelo</i> (Poesía).....	p. 51-54
Champourcín, Ernestina de. <i>Mientras allí se muere:</i> <i>Fragmento de novela</i> (Narración).....	p. 55-67
Beltrán Logroño, Rafael. <i>Yo también soy soldado:</i> <i>Carta a un amigo</i> (Poesía).....	p. 69-70
Guest, D.. <i>En las orillas del Ebro</i> (Testimonios).....	p. 71-72
Fernández, E.. <i>Zapadores</i> (Testimonios).....	p. 72-77
González del Valle, Juan. <i>Historia de la literatura española</i> <i>de Ángel Valbuena Prat, Ed. G. Gili, Barcelona, 1938</i> (Notas).....	p. 79-80
Aub, Max. <i>Pedro López García</i> (Teatro).....	p. 81-100

XX  
AGOSTO 1938

Machado, Antonio. <i>Miscelánea apócrifa: Sigue Mairena</i> (Ensayo).....	p. 05-12
Bergamín, José. <i>A Cristo crucificado ante el mar</i> (Poesía).....	p. 13-15
Iduarte, Andrés. <i>César Vallejo</i> (Ensayo).....	p. 17-24
Prados, Emilio. <i>Destino fiel</i> (Poesía).....	p. 25-29
Young, Roberto. <i>Mora</i> (Poesía).....	p. 31-32
Bergamín, José. <i>Cuestión previa y situación crítica</i> (Notas).....	p. 33-35
Chacel, Blanca. <i>Madrid-Noviembre 1936</i> (Testimonios).....	p. 37-40
Herrera Petere, José. <i>Fue un tiempo de mentira</i> (Testimonios).....	p. 41-54
Zambrano, María. <i>Madrid: Cuadernos de la Casa de la Cultura</i> (Notas).....	p. 55-56
Salas Viu, Vicente. <i>Un sentido de la prosa</i> (Notas).....	p. 57-58
Salas Viu, Vicente. <i>Mauricio Serrahima: Joan Maragall</i> (Notas).....	p. 58-59
Rodríguez Aldave, Alfonso. <i>Descanso en la guerra: Comentario a dos ensayos</i> (Notas).....	p. 59-64
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>Sueños de grandeza</i> (Narración).....	p. 65-105

XXI  
SEPTIEMBRE 1938

Machado, Antonio. <i>Mairena póstumo</i> (Ensayo).....	p. 05-12
Quiroga Pla, José María. <i>Seis sonetos</i> (Poesía).....	p. 13-17
Bergamín, José. <i>Cristal del tiempo</i> (Ensayo).....	p. 19-23
Altolaguirre, Manuel. <i>Nube temporal</i> (Poesía).....	p. 25-27
Zambrano, María. <i>Misericordia</i> (Ensayo).....	p. 29-52
Serrano Plaja, Arturo. <i>Ramón Diestro: Huellas de la guerra</i> (Testimonios).....	p. 53-55
Salas Viu, Vicente. <i>La vida socavada</i> (Narración).....	p. 57-69
Aparicio, Antonio. <i>Salutación al ejército chino</i> (Poesía).....	p. 71-72
Capdevila, Josep Maria. <i>La obra de Joaquín Ruyra</i> (Ensayo).....	p. 73-82
Rodríguez Aldave, Alfonso. <i>Un político realista español</i> (Notas).....	p. 83-86
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>Sueños de grandeza</i> (Narración).....	p. 87-111

XXII  
OCTUBRE 1938

<i>Hora de España y la Fiesta de la Raza</i> (Notas).....	p. 05-07
Machado, Antonio. <i>Mairena póstumo</i> (Ensayo).....	p. 09-15
Alberti, Rafael. <i>Por una poesía simultánea a los hechos</i> (Poesía).....	p. 17-22
Xirau, Joaquín. <i>La conquista de la objetividad</i> (Ensayo).....	p. 23-31
Prados, Emilio. <i>Poemas íntimos</i> (Poesía).....	p. 33-37
Marias, Julián. <i>La pérdida de Dios</i> (Ensayo).....	p. 39-59
Novás Calvo, Lino. <i>El tanque de Durruti</i> (Testimonios).....	p. 65-72
Quiroga Pla, José María. <i>Ante un abismo de confusiones (Testimonios)</i> .....	p. 73-78
Ontañón, Eduardo de. <i>Historia de familia: Nota a media novela</i> (Notas).....	p. 79-80
Quiroga Pla, José María. <i>Un libro mejicano sobre España</i> (Notas).....	p. 81-83
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>Sueños de grandeza</i> (Narración).....	p. 85-103

XXIII  
NOVIEMBRE 1938

<i>Madrid</i> (Notas).....	p. 05-06
Machado, Antonio. <i>Mairena póstumo</i> (Ensayo).....	p. 07-13
Vallejo, César. <i>España, aparta de mí este cáliz</i> (Poesía).....	p. 15-19
Marinello, Juan. <i>Vida española de Pablo: Coordinar la creación</i> (Ensayo).....	p. 21-28
Domenchina, Juan José. <i>Poemas</i> (Poesía).....	p. 29-32
Champourcín, Ernestina de. <i>Poemas</i> (Poesía).....	p. 33-34
Zambrano, María. <i>Pablo Neruda o el amor de la materia</i> (Ensayo).....	p. 35-42
Paz, Octavio. <i>El barco</i> (Poesía).....	p. 43-45
Bergamín, José. <i>Cristal del tiempo</i> (Ensayo).....	p. 47-55
Winthuysen, Javier de. <i>El Jardín de Monforte</i> (Ensayo).....	p. 57-60
Capdevila, Luis. <i>Poesía en tiempo de guerra</i> (Notas).....	p. 61-71
Salas Viu, Vicente. <i>La necesidad de la crítica: Salazar</i> (Notas).....	p. 71-72
<i>Las ediciones del Ejército del Este</i> (Notas).....	p. 72-73
<i>De la revista Sur a Hora de España</i> (Notas).....	p. 73
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>Sueños de grandeza</i> (Narración).....	p. 75-93

# INDICE

## *de autores*

### Anonimos

<i>La muerte de Unamuno</i> (Notas).....	N. 1, p. 33
<i>La colección del Palacio de Liria, salvada:</i>	
<i>Su exposición en Valencia</i> (Notas).....	N. 1, p. 60-61
<i>Labor de propaganda</i> (Notas).....	N. 1, p. 61-62
<i>Teatro</i> (Notas).....	N. 2, p. 60
<i>Cine ruso</i> (Notas).....	N. 2, p. 61
<i>La Alianza Nacional de la Juventud Española</i> (Notas).....	N. 2, p. 62
<i>En el centenario de Puschkin</i> (Notas).....	N. 3, p. 39
<i>Conferencias</i> (Notas).....	N. 5, p. 78
<i>Conferencias</i> (Notas).....	N. 6, p. 78
<i>El II Congreso Internacional de Escritores</i> (Notas).....	N. 7, p. 05-06
<i>Sumario de los números publicados durante</i>	
<i>el año de 1937</i> (Notas).....	N. 12, p. 77-78
<i>Un año</i> (Notas).....	N. 13, p. 05-06
<i>Envío a Juan Marinello</i> (Notas).....	N. 15, p. 101
<i>Hora de España: Está pasando nuestra España</i> (Notas).....	N. 15, p. 102
<i>Un discurso del Dr. Negrín</i> (Notas).....	N. 19, p. 33-35
<i>Dos años de guerra</i> (Notas).....	N. 19, p. 37
<i>Hora de España y la Fiesta de la Raza</i> (Notas).....	N. 22, p. 05-07
<i>Madrid</i> (Notas).....	N. 23, p. 05-06
<i>Las ediciones del Ejército del Este</i> (Notas).....	N. 23, p. 72-73
<i>De la revista Sur a Hora de España</i> (Notas).....	N. 23, p. 73

### Alberti, Rafael.

<i>Capital de la gloria: Madrid-Otoño</i> (Poesía).....	N. 2, p. 29-34
<i>Capital de la gloria</i> (Poesía).....	N. 5, p. 35-38
<i>Por una poesía simultánea a los hechos</i> (Poesía).....	N. 22, p. 17-22

### Aleixandre, Vicente.

<i>Federico</i> (Ensayo).....	N. 7, p. 43-45
-------------------------------	----------------

### Alonso, Dámaso.

<i>La injusticia social en la literatura española: Apuntes</i> (Ensayo).....	N. 2, p. 11-27
--	----------------

### Altolaguirre, Manuel.

<i>Dos libros: La vieja piel del mundo por Rafael Dieste, (Editorial</i>	
<i>Signo, Madrid, 1936): Candente horror, Poemas de Juan</i>	
<i>Gil-Albert. (Ediciones Nueva Cultura, Valencia, 1936) (Notas).....</i>	
<i>Última muerte: Líneas de fuego: Febrero de 1937</i> (Poesía).....	N. 3, p. 31-38
<i>Conferencias</i> (Notas).....	N. 3, p. 61-62
<i>Noche de guerra: De mi Diario: Marzo 1937</i> (Ensayo).....	N. 4, p. 65-78
<i>Tiempo, a vista de pájaro</i> (Teatro).....	N. 6, p. 81-94
<i>Nuestro teatro</i> (Ensayo).....	N. 9, p. 29-37
<i>Antonio Porras: El burlador de Sevilla</i> (Notas).....	N. 11, p. 79
<i>Nube temporal</i> (Poesía).....	N. 12, p. 33-36

- Don Armando Palacio Valdés* (Notas)..... N. 14, p. 90  
*Nova antología: Poemas catalanes* (Notas)..... N. 14, p. 91-106  
*Nube temporal* (Poesía)..... N. 21, p. 25-27
- Aparicio, Antonio.  
*Colonia de la muerte* (Poesía)..... N. 11, p. 55-59  
*Salutación al ejército chino* (Poesía)..... N. 21, p. 71-72
- Aub, Max.  
*Actualidad de Cervantes* (Notas)..... N. 5, p. 66-69  
*El cojo* (Narración)..... N. 17, p. 73-89  
*Pedro López García* (Teatro)..... N. 19, p. 81-100
- Aveline, Claude.  
*II Congreso Internacional de Escritores* (Ensayo)..... N. 8, p. 45-48
- Barga, Corpus.  
*La dimisión de las democracias* (Comentario político)..... N. 7, p. 63-66  
*El II Congreso Internacional de Escritores.*  
*Su significación* (Ensayo)..... N. 8, p. 05-10  
*II Congreso Internacional de Escritores* (Ensayo)..... N. 8, p. 39-41
- Beltrán Logroño, Rafael.  
*Yo también soy soldado: Carta a un amigo* (Poesía)..... N. 19, p. 69-70
- Benavente, Jacinto.  
*A la manera clásica: Soneto* (Poesía)..... N. 13, p. 17
- Benda, Julien.  
*II Congreso Internacional de Escritores* (Ensayo)..... N. 8, p. 21-24
- Bergamín, José.  
*Carta abierta a Madame Malaterre-Sellier,*  
*respondiendo al libro de Francisco Gay, En las llamas*  
*y en la sangre* (Ensayo)..... N. 1, p. 23-32  
*Pintar como querer: Goya, todo y nada en España* (Ensayo)..... N. 5, p. 13-25  
*II Congreso Internacional de Escritores* (Ensayo)..... N. 8, p. 30-36  
*Larra, peregrino en su patria: 1857-1937: El antifaz,*  
*el espejo y el tiro* (Ensayo)..... N. 11, p. 16-30  
*Cristal del tiempo* (Ensayo)..... N. 14, p. 69-75  
*A Cristo crucificado ante el mar* (Poesía)..... N. 20, p. 13-15  
*Cuestión previa y situación crítica* (Notas)..... N. 20, p. 33-35  
*Cristal del tiempo* (Ensayo)..... N. 21, p. 19-23  
*Cristal del tiempo* (Ensayo)..... N. 23, p. 47-55
- Bleiberg, Germán.  
*Páginas de un diario sobre la guerra en el norte* (Testimonios)..... N. 15, p. 59-70
- Cabada, Juan de la.  
*Taurino López* (Narración)..... N. 9, p. 81-96
- Capdevila, Josep Maria.  
*La obra de Joaquín Ruyra* (Ensayo)..... N. 21, p. 73-82
- Capdevila, Luis.  
*Poesía en tiempo de guerra* (Notas)..... N. 23, p. 61-71  
*Índices de Hora de España / Alfonso Moreira / p. 14*

- Casal Chapí, Enrique.  
*Cancionero revolucionario internacional* (Notas)..... N. 9, p. 72-76  
*Maurice Ravel* (Notas)..... N. 13, p. 92-95  
*Manuel de Falla: Música en la guerra* (Notas)..... N. 15, p. 99-100
- Castro, Rosalía de.  
*Poemas de Rosalía de Castro* (Poesía)..... N. 14, p. 20-21
- Cernuda, Luis.  
*Elegía española: 1937* (Poesía)..... N. 4, p. 29-32  
*Elegía a un poeta muerto* (Poesía)..... N. 6, p. 33-36  
*Lineas sobre los poetas y para los poetas en los días actuales* (Notas)..... N. 6, p. 64-66  
*Poetas en la España leal* (Notas)..... N. 8, p. 73-75  
*Federico García Lorca: Romancero gitano* (Notas)..... N. 9, p. 67-69  
*En la costa de Santiniebla* (Narración)..... N. 10, p. 41-61  
*Dos poemas* (Poesía)..... N. 11, p. 31-34  
*Sombras en el salón* (Narración)..... N. 14, p. 39-66  
*Federico García Lorca: Recuerdo* (Ensayo)..... N. 18, p. 13-20
- Chacel, Blanca.  
*Madrid-Noviembre 1936* (Testimonios)..... N. 20, p. 37-40
- Chacel, Rosa.  
*Cultura y pueblo* (Ensayo)..... N. 1, p. 13-22  
*Un nombre al frente: Galdós* (Notas)..... N. 2, p. 47-50  
*La primera palabra sobre la vida: En el primer centenario de Larra (1837-1937)* (Notas)..... N. 3, p. 54-56  
*La nueva vida de El viviente: Sobre las obras completas de José Ortega y Gasset* (Notas)..... N. 4, p. 47-50  
*Epístola moral a Serpula* (Poesía)..... N. 6, p. 45-49  
*Carta a José Bergamín sobre anarquía y cristianismo* (Ensayo)..... N. 7, p. 13-26
- Champourcín, Ernestina de.  
*Sangre en la tierra* (Poesía)..... N. 12, p. 49-52  
*Rosalía de Castro: 1937-1937* (Ensayo)..... N. 14, p. 11-20  
*Mientras allí se muere: Fragmento de novela* (Narración)..... N. 19, p. 55-67  
*Poemas* (Poesía)..... N. 23, p. 33-34
- Chamson, André.  
*II Congreso Internacional de Escritores* (Ensayo)..... N. 8, p. 58-59
- Clariana, Abelardo.  
*Un absurdo intento de romancero faccioso* (Notas)..... N. 18, p. 70-71  
*Humano trance de nuestra poesía* (Notas)..... N. 1, p. 56-58  
*El poeta Jef Last lucha a nuestro lado* (Testimonios)..... N. 2, p. 38-40  
*Crónica general de la Guerra Civil* (Notas)..... N. 9, p. 71-72  
*Emilio Prados: Llanto en la sangre* (Notas)..... N. 10, p. 74-75  
*España: Poema en cuatro angustias y una esperanza, por Nicolás Guillén* (Notas)..... N. 11, p. 77-78  
*Clariana, Bernardo; Pérez, Luis; Diestro, Ramón. Poemas de Bernardo Clariana, Luis Pérez Infante y Ramón Diestro* (Poesía)..... N. 17, p. 65-72
- Cowley, Malcolm.  
*II Congreso Internacional de Escritores* (Ensayo)..... N. 8, p. 41-45

Dieste, Rafael.

- Nuevo retablo de las maravillas: Mascarada en un acto* (Teatro)..N. 1, p. 65-79  
*Fraternidad viril en torno a España* (Notas).....N. 2, p. 54-57  
*Juan de Mairena: Antonio Machado. Espasa Calpe* (Notas)..... N. 3, p. 56-57  
*Hispanidad de Valle Inclán* (Ensayo).....N. 5, p. 27-34  
*Desde la soledad de España: Sobre la vida y el destino* (Ensayo). N. 13, p. 19-30  
*Al amanecer* (Teatro).....N. 15, p. 103-23  
*Entre dos fuegos de Antonio Sánchez Barbudo* (Notas)..... N. 18, p. 45-48

Diestro, Ramón; Clariana, Bernardo; Pérez, Luis. *Poemas de Bernardo Clariana, Luis Pérez Infante y*

- Ramón Diestro* (Poesía)..... N. 17, p. 65-72

Díez-Canedo, Enrique.

- Capacidad de olvido* (Poesía).....N. 13, p. 31-37  
*Panorama del teatro español desde 1914 hasta 1936* (Ensayo).... N. 16, p. 13-52

Domenchina, Juan José.

- El desorientado: Glosa, ditirambo y vejamen de un nuevo D. Juan apócrifo* (Narración).....N. 12, p. 23-31  
*Décimas* (Poesía).....N. 15, p. 55-57  
*Poemas* (Poesía)..... N. 23, p. 29-32

Ehrenburg, Ilya.

- II Congreso Internacional de Escritores* (Ensayo)..... N. 8, p. 36-38

Farias, J..

- El cinema que nosotros debemos hacer* (Notas)..... N. 17, p. 97-98

Felipe, León.

- La insignia: Alocución poemática: fragmento* (Poesía)..... N. 5, p. 43-52  
*Universalidad y exaltación* (Ensayo).....N. 6, p. 11-22  
*El mundo de los pintores: En una exposición de Souto* (Ensayo).. N. 14, p. 23-31

Fernández, E..

- Zapadores* (Testimonios)..... N. 19, p. 72-77

Fernández, Mariano G..

- Notas sobre un poema de Karl Liebknecht* (Notas).....N. 3, p. 57-59

Gaos, Ángel.

- El discurso del Presidente* (Comentario político)..... N. 2, p. 41-46  
*La tercera crisis política del Gobierno de la República Española desde el 18 de julio de 1936: La Guerra y la Revolución* (Comentario político).....N. 6, p. 59-63  
*Ponencia colectiva: II Congreso Internacional de Escritores* (Ensayo).....N. 8, p. 81-95  
*El vigésimo aniversario de la Revolución Rusa* (Ensayo).....N. 11, p. 61-65

García Lorca, Federico.

- Así que pasen cinco años: Escena inédita: Romance del maniquí* (Teatro).....N. 11, p. 67-74

Garfias, Pedro.

- Héroes* (Poesía)..... N. 14, p. 33-35

Gasch, Sebastián.

*El retorno al realismo: Al margen de la pintura de Miguel Villá* (Ensayo)..... N. 15, p. 51-54

Gaya, Ramón.

*Cartas de un pintor a un cartelista* (Notas)..... N. 1, p. 54-56  
*Contestación a José Renau* (Notas)..... N. 3, p. 59-61  
*Nueva Cultura. Año III. Núm. I. Valencia. Marzo, 1937* (Notas).. N. 4, p. 60-62  
*Cartas bajo un mismo techo* (Ensayo)..... N. 6, p. 23-32  
*Madrid: Cuadernos de la Casa de la Cultura* (Notas)..... N. 7, p. 76-78  
*Ponencia colectiva: II Congreso Internacional de Escritores*  
(Ensayo)..... N. 8, p. 81-95  
*Algunos congresistas: II Congreso Internacional de Escritores* (Ilustración)..... N. 8, p. 70-72  
*Representación de Mariana Pineda* (Notas)..... N. 8, p. 75-76  
*Exposición de artes plásticas mexicanas* (Notas)..... N. 9, p. 69-70  
*Españoles, toreadores, Picasso* (Ensayo)..... N. 10, p. 27-33  
*Un busto de Pasionaria por Victorio Macho* (Notas)..... N. 10, p. 77-78  
*Cartas de J. V. a Mistress D. H.* (Ensayo)..... N. 12, p. 53-65  
*Diario de un pintor: Pequeños poemas a mi país, mi mujer y mi hija* (Poesía)..... N. 15, p. 91-93  
*El 110 aniversario de la muerte de Goya* (Notas)..... N. 16, p. 84  
*Divagaciones en torno a un poeta: Miguel Hernández* (Ensayo)... N. 17, p. 43-51  
*Diario de un pintor: Pequeños poemas* (Poesía)..... N. 18, p. 41-44  
*Gabriel d'Annunzio* (Notas)..... N. 18, p. 66-67

Gil-Albert, Juan.

*Poemas de la revolución* (Poesía)..... N. 1, p. 40-44  
*En tierras aragonesas* (Testimonios)..... N. 2, p. 35-38  
*Espectáculos* (Notas)..... N. 4, p. 55-57  
*Palabras a los muertos* (Poesía)..... N. 5, p. 39-42  
*Cartas bajo un mismo techo* (Ensayo)..... N. 6, p. 23-32  
*Ponencia colectiva: II Congreso Internacional de Escritores*  
(Ensayo)..... N. 8, p. 81-95  
*La Barraca* (Notas)..... N. 10, p. 76-77  
*El otoño* (Poesía)..... N. 11, p. 11-15  
*Octavio Paz* (Notas)..... N. 11, p. 75-76  
*Dos sonetos a Federico García Lorca* (Poesía)..... N. 12, p. 67  
*La poesía en la muerte de Federico García Lorca* (Notas)..... N. 15, p. 94-98  
*A la muerte: Estela* (Poesía)..... N. 16, p. 67-69  
*El culto familiar* (Poesía)..... N. 19, p. 39-41

Giménez, Juan Ramón.

*Dos grandes escritores frente al fascismo: Palabras de Juan Ramón Giménez y carta de Thomas Mann* (Testimonios)..... N. 9, p. 59-66

Gimeno Navarro, J..

*Palabras sobre poesía catalana* (Notas)..... N. 16, p. 82-84

González del Valle, Juan.

*Arturo Souto. Pinturas y dibujos de la revolución* (Notas)..... N. 6, p. 71-73  
*Historia de la literatura española de Ángel Valbuena Prat* (Notas)..... N. 18, p. 67-70  
*Historia de la literatura española de Ángel Valbuena Prat, Ed. G. Gili, Barcelona, 1938* (Notas)..... N. 19, p. 79-80

- González Tuñón, Raúl.  
*Teoría de la guerra* (Testimonios)..... N. 6, p. 53-58
- González, Fernando.  
*La flecha bajo el arco* (Poesía).....N. 15, p. 71-73
- Grau, Jacinto.  
*Diario íntimo de estos días* (Notas).....N. 5, p. 61-66
- Grieg, Nordahl.  
*II Congreso Internacional de Escritores* (Ensayo).....N. 8, p. 52-55
- Guest, D..  
*En las orillas del Ebro* (Testimonios)..... N. 19, p. 71-72
- Hernández, Miguel.  
*Ponencia colectiva: II Congreso Internacional de Escritores*  
 (Ensayo).....N. 8, p. 81-95  
*Visión de Sevilla* (Poesía).....N. 9, p. 43-49
- Herrera Petere, José.  
*Ponencia colectiva: II Congreso Internacional de Escritores*  
 (Ensayo).....N. 8, p. 81-95  
*Fue un tiempo de mentira* (Testimonios).....N. 20, p. 41-54
- Huidobro, Vicente.  
*Pasionaria* (Poesía).....N. 7, p. 47-48
- Iduarte, Andrés.  
*El mundo primero: Capítulo de la novela Tabasco:*  
*Un niño en la revolución mexicana* (Narración).....N. 12, p. 81-94  
*César Vallejo* (Ensayo).....N. 20, p. 17-24
- Jarnés, Benjamín.  
*Ruinas en España* (Narración)..... N. 16, p. 71-78  
*Nuevos romances* (Notas)..... N. 18, p. 63-66
- Jordana, C. A..  
*Oda a la Patria* (Poesía).....N. 7, p. 89-95
- Kahn, Máximo José.  
*La cultura de los judíos sefarditas* (Ensayo).....N. 3, p. 15-29  
*Judíos españoles promotores del Renacimiento.*  
*De Gabirol a Abravanel, Dr. Saúl Mézan* (Notas).....N. 4, p. 50-53  
*Salónica, sefardita* (Ensayo).....N. 10, p. 13-25  
*Salónica sefardita: El lenguaje* (Ensayo).....N. 17, p. 25-41
- Kelyin, Fedor.  
*II Congreso Internacional de Escritores* (Ensayo).....N. 8, p. 55-58
- Larra, Mariano José de.  
*La planta nueva o el faccioso: Historia natural* (Ensayo)..... N. 3, p. 13-14
- Last, Jef.  
*II Congreso Internacional de Escritores* (Ensayo).....N. 8, p. 48-52

López-Rey y Arrojo, José.

*Dependencia y quehacer internacional* (Comentario político)..... N. 1, p. 51-53

Machado, Antonio.

*Consejos, sentencias y donaires de Juan de Mairena*

*y de su maestro Abel Martín* (Ensayo)..... N. 1, p. 07-12

*Sigue hablando Mairena a sus alumnos* (Ensayo)..... N. 2, p. 05-10

*Sigue hablando Mairena a sus alumnos* (Ensayo)..... N. 3, p. 05-12

*Carta a David Vigodsky: Leningrado* (Ensayo)..... N. 4, p. 05-10

*Apuntes y recuerdos de Juan de Mairena* (Ensayo)..... N. 5, p. 05-12

*Apuntes y recuerdos de Juan de Mairena* (Ensayo)..... N. 6, p. 05-10

*Habla Juan de Mairena a sus alumnos* (Ensayo)..... N. 7, p. 07-12

*Sobre la defensa y la difusión de la cultura:*

*II Congreso Internacional de Escritores.* (Ensayo)..... N. 8, p. 11-19

*Sobre la Rusia actual* (Ensayo)..... N. 9, p. 05-11

*Algunas ideas de Juan de Mairena sobre*

*la guerra y la paz* (Ensayo)..... N. 10, p. 05-12

*Miscelánea apócrifa. Apuntes y recuerdos de Juan*

*de Mairena* (Ensayo)..... N. 11, p. 05-09

*Miscelánea apócrifa: Palabras de Juan de Mairena* (Ensayo)..... N. 12, p. 05-11

*Miscelánea apócrifa: Notas sobre Juan de Mairena* (Ensayo)..... N. 13, p. 07-16

*Miscelánea apócrifa: Habla Juan de Mairena a*

*sus alumnos* (Ensayo)..... N. 14, p. 05-10

*Miscelánea apócrifa. Notas y recuerdos de Juan*

*de Mairena* (Ensayo)..... N. 15, p. 05-11

*Notas y recuerdos de Juan de Mairena* (Ensayo)..... N. 16, p. 05-10

*Sobre algunas ideas de Juan de Mairena* (Ensayo)..... N. 17, p. 05-09

*Verso* (Poesía)..... N. 18, p. 05-09

*Sigue hablando Mairena a sus alumnos* (Ensayo)..... N. 19, p. 05-12

*Miscelánea apócrifa: Sigue Mairena ...* (Ensayo)..... N. 20, p. 05-12

*Mairena póstumo* (Ensayo)..... N. 21, p. 05-12

*Mairena póstumo* (Ensayo)..... N. 22, p. 09-15

*Mairena póstumo* (Ensayo)..... N. 23, p. 07-13

Mann, Thomas.

*Dos grandes escritores frente al fascismo: Palabras de*

*Juan Ramón Giménez y carta de Thomas Mann* (Testimonios)..... N. 9, p. 59-66

Mari, Joshe.

*Concierto sinfónico de música española* (Notas)..... N. 8, p. 76-78

Marias, Julián.

*Marco Aurelio o la exageración* (Ensayo)..... N. 12, p. 37-47

*La pérdida de Dios* (Ensayo)..... N. 22, p. 39-59

Marinello, Juan.

*II Congreso Internacional de Escritores* (Ensayo)..... N. 8, p. 64-70

*Vida española de Pablo: Coordinar la creación* (Ensayo)..... N. 23, p. 21-28

Mayer, Otto.

*A propósito de dos nuevas composiciones de*

*Rodolfo Halffter* (Notas)..... N. 13, p. 89-92

- Méndez, Concha.  
*1: esta tarde: 2: España* (Poesía)..... N. 11, p. 44-45  
*El solitario: Drama poético en tres actos* (Teatro)..... N. 16, p. 85-99  
*Dos poemas de Concha Méndez* (Poesía)..... N. 19, p. 31
- Miró, Clemencia.  
*Dos poemas de Clemencia Miró* (Poesía)..... N. 14, p. 36-37
- Montesinos, José F..  
*Muerte y vida de Unamuno* (Ensayo)..... N. 4, p. 11-21
- Moreno Vila, José.  
*Poemas de la guerra* (Poesía)..... N. 1, p. 35-39  
*Converso con vosotros* (Poesía)..... N. 15, p. 39-40
- Nelken, Margarita.  
*De estos últimos días* (Comentario político)..... N. 10, p. 63-65
- Neruda, Pablo.  
*Federico García Lorca: París, 1937* (Ensayo)..... N. 3, p. 65-78
- Nexo, Andersen.  
*II Congreso Internacional de Escritores* (Ensayo)..... N. 8, p. 19-21
- Novás Calvo, Lino.  
*El tanque de Durruti* (Testimonios)..... N. 22, p. 65-72
- Ontañón, Eduardo de.  
*Historia de familia: Nota a media novela* (Notas)..... N. 22, p. 79-80
- Ossorio y Gallardo, Ángel.  
*Defensa de los conservadores* (Comentario político)..... N. 5, p. 57-60  
*Fascismo y antifascismo* (Comentario político)..... N. 17, p. 90-94  
*La voz de España: Elogio de un presidente* (Comentario político) N. 17, p. 95-96
- Ots, José María.  
*La no intervención* (Comentario político)..... N. 3, p. 52-53
- Paz, Octavio.  
*Elegía a un joven muerto en el frente* (Poesía)..... N. 9, p. 39-42  
*El barco* (Poesía)..... N. 23, p. 43-45
- Paricio, Antonio  
*Ponencia colectiva: II Congreso Internacional de Escritores*  
(Ensayo)..... N. 8, p. 81-95
- Pérez, Luis; Diestro, Ramón; Clariana, Bernardo; . *Poemas de Bernardo Clariana, Luis Pérez Infante y Ramón Diestro* (Poesía)..... N. 17, p. 65-72
- Pérez Rubio, T..  
*Ante la opinión de nuestros contrarios* (Notas)..... N. 4, p. 53-55
- Pla y Beltrán, Pascual.  
*Silvestre Revueltas o la soledad* (Notas)..... N. 12, p. 75-76  
*Sabed que hay más* (Poesía)..... N. 16, p. 79-81

- Porras, Antonio.  
*Calles de Madrid* (Testimonios)..... N. 3, p. 42-44  
*Tierras del sur* (Testimonios)..... N. 4, p. 41-43  
*Noche de bombardeo* (Testimonios)..... N. 9, p. 54-58  
*Nuestra razón de hoy* (Ensayo)..... N. 16, p. 57-65  
*Introducción a un apocalipsis de Cervantes:*  
*Entendimiento: Maestro de victorias* (Ensayo)..... N. 19, p. 21-30
- Prados, Emilio.  
*Cuatro romances de la Guerra Civil: 1936-1937* (Poesía)..... N. 2, p. 65-79  
*Elegía* (Poesía)..... N. 4, p. 33-34  
*Estancia en la muerte con Federico García Lorca* (Poesía)..... N. 7, p. 49-54  
*Tres cantos en el destierro* (Poesía)..... N. 10, p. 80-93  
*Tránsito: Poema dialogado* (Poesía)..... N. 13, p. 61-64  
*Carta perdida: A un amigo de la Brigada Internacional* (Poesía)..... N. 16, p. 53-56  
*Dos poemas íntimos* (Poesía)..... N. 18, p. 21-24  
*Destino fiel* (Poesía)..... N. 20, p. 25-29  
*Poemas íntimos* (Poesía)..... N. 22, p. 33-37
- Prieto, Miguel  
*Ponencia colectiva: II Congreso Internacional de Escritores*  
(Ensayo)..... N. 8, p. 81-95
- Puschkin, Alejandro.  
*La aldea* (Poesía)..... N. 3, p. 40-41
- Quart, Pere.  
*Oda a Barcelona* (Poesía)..... N. 7, p. 83-88
- Quiroga Pla, José María.  
*Hombre adentro, mundo adelante* (Poesía)..... N. 12, p. 13-17  
*Memorial de cada día* (Poesía)..... N. 17, p. 21-23  
*Seis sonetos* (Poesía)..... N. 21, p. 13-17  
*Ante un abismo de confusiones* (Testimonios)..... N. 22, p. 73-78  
*Un libro mejicano sobre España* (Notas)..... N. 22, p. 81-83
- R. I..  
*Diario para Aurora* (Testimonios)..... N. 17, p. 53-63
- Renau, José.  
*Contestación a Ramón Gaya* (Notas)..... N. 2, p. 57-60  
*Los mitos se resquebrajan: Guadalajara* (Comentario político)..... N. 4, p. 44-46
- Richardson, Stanley.  
*La cacería de Calpe* (Poesía)..... N. 13, p. 84-85
- Rios, Fernando de los.  
*II Congreso Internacional de Escritores* (Ensayo)..... N. 8, p. 25-29
- Rodríguez Aldave, Alfonso.  
*Descanso en la guerra: Comentario a dos ensayos* (Notas)..... N. 20, p. 59-64  
*Un político realista español* (Notas)..... N. 21, p. 83-86
- Salas Viu, Vicente.  
*En el norte, Bilbao* (Testimonios)..... N. 6, p. 51-53  
*Un paso en la revolución* (Narración)..... N. 11, p. 81-96

<i>Tres historia ejemplares</i> (Narración).....	N. 18, p. 31-39
<i>Un sentido de la prosa</i> (Notas).....	N. 20, p. 57-58
<i>Mauricio Serrahima: Joan Maragall</i> (Notas).....	N. 20, p. 58-59
<i>La vida socavada</i> (Narración).....	N. 21, p. 57-69
<i>La necesidad de la crítica: Salazar</i> (Notas).....	N. 23, p. 71-72

Salazar, Adolfo.

<i>Notas sobre la Revolución Francesa</i> (Ensayo).....	N. 15, p. 75-90
---	-----------------

Sánchez Barbudo, Antonio.

<i>Presagios de entonces</i> (Testimonios).....	N. 1, p. 45-51
<i>Momento</i> (Notas).....	N. 2, p. 50-54
<i>Un pueblo andaluz</i> (Testimonios).....	N. 3, p. 48-51
<i>Madrid. Cuadernos de la Casa de la Cultura.</i>	
<i>Valencia. Febrero, 1937</i> (Notas).....	N. 4, p. 57-60
<i>La muerte de García Lorca comentada por sus asesinos</i> (Notas).....	N. 5, p. 71-72
<i>Días de Julio</i> (Ensayo).....	N. 5, p. 81-95
<i>Apuntes sobre el genio español</i> (Notas).....	N. 6, p. 67-69
<i>La adhesión de los intelectuales a la causa popular</i> (Notas).....	N. 7, p. 70-75
<i>Ponencia colectiva: II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	N. 8, p. 81-95
<i>Los pueblos destrozados</i> (Testimonios).....	N. 9, p. 51-53
<i>De un momento a otro: Por Rafael Alberti</i> (Notas).....	N. 10, p. 66-72
<i>El grupo Arte y Propaganda en el Teatro</i>	
<i>de la Zarzuela de Madrid</i> (Notas).....	N. 10, p. 75-76
<i>En las trincheras</i> (Narración).....	N. 11, p. 51-54
<i>La casa de los Ramírez</i> (Narración).....	N. 13, p. 39-59
<i>Sobre la Advertencia a Europa de Thomas Mann</i> (Notas).....	N. 14, p. 77-82
<i>Sueños de grandeza</i> (Narración).....	N. 20, p. 65-105
<i>Sueños de grandeza</i> (Narración).....	N. 21, p. 87-111
<i>Sueños de grandeza</i> (Narración).....	N. 22, p. 85-103
<i>Sueños de grandeza</i> (Narración).....	N. 23, p. 75-93

Sanjuán, Pedro.

<i>Asociación española de relaciones culturales con la URSS</i> (Notas).....	N. 9, p. 77-79
---	----------------

Santullano, Luis.

<i>Antipedagogía</i> (Ensayo).....	N. 18, p. 25-30
------------------------------------	-----------------

Savitch, O..

<i>Casa de Campo</i> (Narración).....	N. 13, p. 65-83
---------------------------------------	-----------------

Seghers, Anna.

<i>II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	N. 8, p. 29-30
--	----------------

Serrano Plaja, Arturo.

<i>Canto a la libertad</i> (Poesía).....	N. 4, p. 35-40
<i>Frente del centro</i> (Testimonios).....	N. 5, p. 53-56
<i>Ante el 1º de mayo</i> (Notas).....	N. 5, p. 73-74
<i>Los impresores</i> (Poesía).....	N. 6, p. 37-44
<i>Ediciones Nueva Cultura</i> (Notas).....	N. 6, p. 74-77
<i>A diestra y siniestra: Los intelectuales y la guerra</i> (Ensayo).....	N. 7, p. 27-42
<i>Ponencia colectiva: II Congreso Internacional de Escritores</i> (Ensayo).....	N. 8, p. 81-95
<i>Federación de los Trabajadores de la Tierra</i> (Poesía).....	N. 12, p. 18-22

- Federación de los Trabajadores del Mar* (Poesía).....N. 15, p. 45-50  
*Virginia, el amor en la guerra* (Poesía)..... N. 17, p. 99-108  
*Son nombres ignorados de Juan Gil-Albert* (Notas).....N. 18, p. 56-59  
*Ramón Diestro: Huellas de la guerra* (Testimonios)..... N. 21, p. 53-55
- Souto, Arturo.  
*Ponencia colectiva: II Congreso Internacional de Escritores*  
(Ensayo).....N. 8, p. 81-95
- Spender, Stephen.  
*II Congreso Internacional de Escritores* (Ensayo).....N. 8, p. 62-64  
*Poemas* (Poesía)..... N. 11, p. 47-50
- Tzara, Tristán.  
*II Congreso Internacional de Escritores* (Ensayo).....N. 8, p. 59-62  
*Por el camino de las estrellas del mar* (Poesía).....N. 10, p. 35-40
- Unamuno, Miguel de.  
*Algunas poesías inéditas de Miguel de Unamuno* (Poesía).....N. 15, p. 13-27  
*Algunas poesías de Miguel de Unamuno del*  
*Cancionero inédito* (Poesía).....N. 19, p. 13-20
- Valleperes, Manuel.  
*Síntesis histórica del movimiento teatral en Cataluña*  
(Ensayo).....N. 19, p. 43-50
- Valle, Juan G. del.  
*Realismo e irrealismo de la Edad de Oro española* (Ensayo).....N. 15, p. 29-38
- Vallejo, César.  
*España, aparta de mí este cáliz* (Poesía)..... N. 23, p. 15-19
- Varela, Lorenzo.  
*Contra viento y marea: De la disconformidad a la comodidad,*  
*y otras cosas* (Notas)..... N. 6, p. 69-71  
*Palabras en el fuego* (Poesía).....N. 7, p. 55-58  
*Bilbao* (Comentario político)..... N. 7, p. 67-69  
*Ponencia colectiva: II Congreso Internacional de Escritores*  
(Ensayo).....N. 8, p. 81-95
- Vázquez, Adolfo S..  
*Málaga, ciudad sacrificada* (Testimonios)..... N. 3, p. 45-48
- Vázquez, Fernando.  
*Comentario político: Notas sobre el Frente Popular*  
*y la guerra* (Comentario político)..... N. 13, p. 86-88
- Vicente, Eduardo  
*Ponencia colectiva: II Congreso Internacional de Escritores*  
(Ensayo).....N. 8, p. 81-95
- Villaurrutia, Xavier.  
*Dos poemas del poeta mejicano Xavier Villaurrutia* (Poesía)..... N. 18, p. 73-78
- Winthuysen, Javier de.  
*El Jardín de Monforte* (Ensayo).....N. 23, p. 57-60  
*Indices de Hora de España / Alfonso Moreira / p. 23*

Wordsworth, William. <i>Dos sonetos de William Wordsworth</i> (Poesía).....	N. 16, p. 11-12
Xirau, Joaquín. <i>La conquista de la objetividad</i> (Ensayo).....	N. 22, p. 23-31
Young, Roberto. <i>Mora</i> (Poesía).....	N. 20, p. 31-32
Zadoya, Concha. <i>Violencia del duelo</i> (Poesía).....	N. 19, p. 51-54
Zambrano, María. <i>El español y su tradición</i> (Ensayo).....	N. 4, p. 23-27
<i>Españoles fuera de España</i> (Testimonios).....	N. 7, p. 59-62
<i>La reforma del entendimiento español</i> (Ensayo).....	N. 9, p. 13-28
<i>Dos conferencias en la Casa de la Cultura</i> (Notas).....	N. 10, p. 72-74
<i>La guerra de Antonio Machado</i> (Notas).....	N. 12, p. 68-74
<i>Un camino español: Séneca o la resignación</i> (Ensayo).....	N. 17, p. 11-20
<i>Poesía y revolución: El Hombre y el Trabajo</i> <i>de Arturo Serrano Plaja</i> (Notas).....	N. 18, p. 48-55
<i>Un testimonio para Esprit</i> (Notas).....	N. 18, p. 59-63
<i>Madrid: Cuadernos de la Casa de la Cultura</i> (Notas).....	N. 20, p. 55-56
<i>Misericordia</i> (Ensayo).....	N. 21, p. 29-52
<i>Pablo Neruda o el amor de la materia</i> (Ensayo).....	N. 23, p. 35-42

# INDICE

## por secciones

### Comentario político

- Barga, Corpus. *La dimisión de las democracias*..... N. 7, p. 63-66
- Gaos, Ángel.  
*El discurso del Presidente*..... N. 2, p. 41-46  
*La tercera crisis política del Gobierno de la República Española desde el 18 de julio de 1936: La Guerra y la Revolución*..... N. 6, p. 59-63
- López-Rey y Arrojo, José. *Dependencia y quehacer internacional*..N. 1, p. 51-53  
Nelken, Margarita. *De estos últimos días*.....N. 10, p. 63-65
- Ossorio y Gallardo, Ángel.  
*Defensa de los conservadores*..... N. 5, p. 57-60  
*Fascismo y antifascismo*..... N. 17, p. 90-94  
*La voz de España:*  
*Elogio de un presidente*.....N. 17, p. 95-96
- Ots, José María. *La no intervención*..... N. 3, p. 52-53  
Renau, José. *Los mitos se resquebrajan: Guadalajara*.....N. 4, p. 44-46  
Varela, Lorenzo. *Bilbao*.....N. 7, p. 67-69  
Vázquez, Fernando. *Comentario político: Notas sobre el Frente Popular y la guerra*.....N. 13, p. 86-88

### Ensayo

- Aleixandre, Vicente. *Federico*.....N. 7, p. 43-45  
Alonso, Dámaso. *La injusticia social en la literatura española: Apuntes*..... N. 2, p. 11-27  
Altolaguirre, Manuel. *Noche de guerra: De mi Diario: Marzo 1937*..... N. 4, p. 65-78  
Altolaguirre, Manuel. *Nuestro teatro*.....N. 9, p. 29-37  
Aveline, Claude. *I Congreso Internacional de Escritores*..... N. 8, p. 45-48
- Barga, Corpus. *El II Congreso Internacional de Escritores. Su significación*.....N. 8, p. 05-10  
*II Congreso Internacional de Escritores*.....N. 8, p. 39-41
- Benda, Julien. *II Congreso Internacional de Escritores*.....N. 8, p. 21-24
- Bergamín, José.  
*Carta abierta a Madame Malaterre-Sellier, respondiendo al libro de Francisco Gay, En las llamas y en la sangre*..... N. 1, p. 23-32  
*Pintar como querer: Goya, todo y nada en España*..... N. 5, p. 13-25  
*II Congreso Internacional de Escritores*.....N. 8, p. 30-36  
*Larra, peregrino en su patria: 1857-1937: El antifaz, el espejo y el tiro*.....N. 11, p. 16-30

- Cristal del tiempo*..... N. 14, p. 69-75  
*Cristal del tiempo*..... N. 21, p. 19-23  
*Cristal del tiempo*..... N. 23, p. 47-55
- Capdevila, Josep Maria. *La obra de Joaquín Ruyra*..... N. 21, p. 73-82  
Cernuda, Luis. *Federico García Lorca: Recuerdo*..... N. 18, p. 13-20
- Chacel, Rosa.  
*Cultura y pueblo*..... N. 1, p. 13-22  
*Carta a José Bergamín sobre anarquía y cristianismo*..... N. 7, p. 13-26
- Champourcín, Ernestina de. *Rosalía de Castro: 1937-1937*..... N. 14, p. 11-20  
Chamson, André. *II Congreso Internacional de Escritores*..... N. 8, p. 58-59  
Cowley, Malcolm. *II Congreso Internacional de Escritores*..... N. 8, p. 41-45
- Dieste, Rafael.  
*Hispanidad de Valle Inclán*..... N. 5, p. 27-34  
*Desde la soledad de España: Sobre la vida y el destino*..... N. 13, p. 19-30
- Díez-Canedo, Enrique. *Panorama del teatro español desde 1914 hasta 1936*..... N. 16, p. 13-52  
Ehrenburg, Ilya. *II Congreso Internacional de Escritores*..... N. 8, p. 36-38
- Felipe, León.  
*Universalidad y exaltación*..... N. 6, p. 11-22  
*El mundo de los pintores:*  
*En una exposición de Souto*..... N. 14, p. 23-31
- Gaos, Ángel. *El vigésimo aniversario de la Revolución Rusa*..... N. 11, p. 61-65  
Gasch, Sebastián. *El retorno al realismo:*  
*Al margen de la pintura de Miguel Villá*..... N. 15, p. 51-54
- Gaya, Ramón.  
*Españoles, toreadores, Picasso*..... N. 10, p. 27-33  
*Cartas de J. V. a Mistress D. H.*..... N. 12, p. 53-65  
*Divagaciones en torno a un poeta: Miguel Hernández*..... N. 17, p. 43-51
- Gaya, Ramón; Gil-Albert, Juan. *Cartas bajo un mismo techo*..... N. 6, p. 23-32  
Grieg, Nordahl. *II Congreso Internacional de Escritores*..... N. 8, p. 52-55  
Iduarte, Andrés. *César Vallejo*..... N. 20, p. 17-24
- Kahn, Máximo José.  
*La cultura de los judíos sefarditas*..... N. 3, p. 15-29  
*Salónica, sefardita*..... N. 10, p. 13-25  
*Salónica sefardita: El lenguaje*..... N. 17, p. 25-41
- Kelyin, Feodor. *II Congreso Internacional de Escritores*..... N. 8, p. 55-58  
Larra, Mariano José de. *La planta nueva o el faccioso:*  
*Historia natural*..... N. 3, p. 13-14  
Last, Jef. *II Congreso Internacional de Escritores*..... N. 8, p. 48-52
- Machado, Antonio.  
*Consejos, sentencias y donaires de Juan de Mairena y de su maestro Abel Martín*..... N. 1, p. 07-12  
*Sigue hablando Mairena a sus alumnos*..... N. 2, p. 05-10  
*Sigue hablando Mairena a sus alumnos*..... N. 3, p. 05-12

<i>Carta a David Vigodsky: Leningrado</i> .....	N. 4, p. 05-10
<i>Apuntes y recuerdos de Juan de Mairena</i> .....	N. 5, p. 05-12
<i>Apuntes y recuerdos de Juan de Mairena</i> .....	N. 6, p. 05-10
<i>Habla Juan de Mairena a sus alumnos</i> .....	N. 7, p. 07-12
<i>Sobre la defensa y la difusión de la cultura:</i>	
<i>II Congreso Internacional de Escritores</i> .....	N. 8, p. 11-19
<i>Sobre la Rusia actual</i> .....	N. 9, p. 05-11
<i>Algunas ideas de Juan de Mairena sobre la guerra y la paz</i> .....	N. 10, p. 05-12
<i>Miscelánea apócrifa: Apuntes y recuerdos de Juan de Mairena</i> .....	N. 11, p. 05-09
<i>Miscelánea apócrifa: Palabras de Juan de Mairena</i> .....	N. 12, p. 05-11
<i>Miscelánea apócrifa: Notas sobre Juan de Mairena</i> .....	N. 13, p. 07-16
<i>Miscelánea apócrifa: Habla Juan de Mairena a sus alumnos</i> .....	N. 14, p. 05-10
<i>Miscelánea apócrifa: Notas y recuerdos de Juan de Mairena</i> .....	N. 15, p. 05-11
<i>Notas y recuerdos de Juan de Mairena</i> .....	N. 16, p. 05-10
<i>Sobre algunas ideas de Juan de Mairena</i> .....	N. 17, p. 05-09
<i>Sigue hablando Mairena a sus alumnos</i> .....	N. 19, p. 05-12
<i>Miscelánea apócrifa: Sigue Mairena ...</i> .....	N. 20, p. 05-12
<i>Mairena póstumo</i> .....	N. 21, p. 05-12
<i>Mairena póstumo</i> .....	N. 22, p. 09-15
<i>Mairena póstumo</i> .....	N. 23, p. 07-13

Marias, Julián.

<i>Marco Aurelio o la exageración</i> .....	N. 12, p. 37-47
<i>La pérdida de Dios</i> .....	N. 22, p. 39-59

Marinello, Juan.

<i>II Congreso Internacional de Escritores</i> .....	N. 8, p. 64-70
<i>Vida española de Pablo: Coordinar la creación</i> .....	N. 23, p. 21-28

Montesinos, José F. <i>Muerte y vida de Unamuno</i> .....	N. 4, p. 11-21
Neruda, Pablo. <i>Federico García Lorca: París, 1937</i> .....	N. 3, p. 65-78
Nexo, Andersen. <i>II Congreso Internacional de Escritores</i> .....	N. 8, p. 19-21

Porras, Antonio.

<i>Nuestra razón de hoy</i> .....	N. 16, p. 57-65
<i>Introducción a un apocalipsis de Cervantes:</i>	
<i>Entendimiento: Maestro de victorias</i> .....	N. 19, p. 21-30

Rios, Fernando de los. <i>II Congreso Internacional de Escritores</i> ....	N. 8, p. 25-29
Salazar, Adolfo. <i>Notas sobre la Revolución Francesa</i> .....	N. 15, p. 75-90
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>Días de Julio</i> .....	N. 5, p. 81-95
Sánchez Barbudo, Antonio; Gaos, Ángel; Paricio, Antonio; Serrano Plaja, Arturo; Souto, Arturo; Prados, Emilio; Vicente, Eduardo; Gil-Albert, Juan; Herrera Petere, J.; Varela, Lorenzo; Hernández, Miguel; Prieto, Miguel; Gaya, Ramón. <i>Ponencia colectiva:</i>	
<i>II Congreso Internacional de Escritores</i> .....	N. 8, p. 81-95
Santullano, Luis. <i>Antipedagogía</i> .....	N. 18, p. 25-30
Seghers, Anna. <i>II Congreso Internacional de Escritores</i> .....	N. 8, p. 29-30
Serrano Plaja, Arturo. <i>A diestra y siniestra:</i>	
<i>Los intelectuales y la guerra</i> .....	N. 7, p. 27-42
Spender, Stephen. <i>II Congreso Internacional de Escritores</i> .....	N. 8, p. 62-64
Tzara, Tristán. <i>II Congreso Internacional de Escritores</i> .....	N. 8, p. 59-62
Valldperes, Manuel. <i>Síntesis histórica del movimiento teatral en Cataluña</i> .....	N. 19, p. 43-50

Valle, Juan G. del. <i>Realismo e irrealismo de la Edad de Oro española</i> .....	N. 15, p. 29-38
Winthuysen, Javier de. <i>El Jardín de Monforte</i> .....	N. 23, p. 57-60
Xirau, Joaquín. <i>La conquista de la objetividad</i> .....	N. 22, p. 23-31
Zambrano, María.	
<i>El español y su tradición</i> .....	N. 4, p. 23-27
<i>La reforma del entendimiento español</i> .....	N. 9, p. 13-28
<i>Un camino español: Séneca o la resignación</i> .....	N. 17, p. 11-20
<i>Misericordia</i> .....	N. 21, p. 29-52
<i>Pablo Neruda o el amor de la materia</i> .....	N. 23, p. 35-42

## Ilustración

Gaya, Ramón. <i>Algunos congresistas: II Congreso Internacional de Escritores</i> .....	N. 8, p. 70-72
---	----------------

## Narración

Aub, Max. <i>El cojo</i> .....	N. 17, p. 73-89
Cabada, Juan de la. <i>Taurino López</i> .....	N. 9, p. 81-96
Cernuda, Luis.	
<i>En la costa de Santiniebla</i> .....	N. 10, p. 41-61
<i>Sombras en el salón</i> .....	N. 14, p. 39-66
Champourcín, Ernestina de. <i>Mientras allí se muere:</i>	
<i>Fragmento de novela</i> .....	N. 19, p. 55-67
Domenchina, Juan José. <i>El desorientado:</i>	
<i>Glosa, ditirambo y vejamen de un nuevo D. Juan apócrifo</i> .....	N. 12, p. 23-31
Iduarte, Andrés. <i>El mundo primero: Capítulo de la novela</i>	
<i>Tabasco: Un niño en la revolución mexicana</i> .....	N. 12, p. 81-94
Jarnés, Benjamín. <i>Ruinas en España</i> .....	N. 16, p. 71-78
Salas Viu, Vicente.	
<i>Un paso en la revolución</i> .....	N. 11, p. 81-96
<i>Tres historia ejemplares</i> .....	N. 18, p. 31-39
<i>La vida socavada</i> .....	N. 21, p. 57-69
Sánchez Barbudo, Antonio.	
<i>En las trincheras</i> .....	N. 11, p. 51-54
<i>La casa de los Ramírez</i> .....	N. 13, p. 39-59
<i>Sueños de grandeza</i> .....	N. 20, p. 65-05
<i>Sueños de grandeza</i> .....	N. 21, p. 87-11
<i>Sueños de grandeza</i> .....	N. 22, p. 85-03
<i>Sueños de grandeza</i> .....	N. 23, p. 75-93
Savitch, O.. <i>Casa de Campo</i> .....	N. 13, p. 65-83

## Notas

<i>La muerte de Unamuno</i> .....	N. 1, p. 34
<i>La colección del Palacio de Liria, salvada:</i>	
<i>Su exposición en Valencia</i> .....	N. 1, p. 60-61
<i>Labor de propaganda</i> .....	N. 1, p. 61-62
<i>Teatro</i> .....	N. 2, p. 60
<i>Cine ruso</i> .....	N. 2, p. 61
<i>La Alianza Nacional de la Juventud Española</i> .....	N. 2, p. 62
<i>En el centenario de Puschkin</i> .....	N. 3, p. 39
<i>Conferencias</i> .....	N. 5, p. 78
<i>Conferencias</i> .....	N. 6, p. 78
<i>El II Congreso Internacional de Escritores</i> .....	N. 7, p. 05-06
<i>Sumario de los números publicados durante el año de 1937</i> .....	N. 12, p. 77-78
<i>Un año</i> .....	N. 13, p. 05-06
<i>Envío a Juan Marinello</i> .....	N. 15, p. 101
<i>Hora de España: Está pasando nuestra España</i> .....	N. 15, p. 102
<i>Un discurso del Dr. Negrín</i> .....	N. 19, p. 33-35
<i>Dos años de guerra</i> .....	N. 19, p. 37
<i>Hora de España y la Fiesta de la Raza</i> .....	N. 22, p. 05-07
<i>Madrid</i> .....	N. 23, p. 05-06
<i>Las ediciones del Ejército del Este</i> .....	N. 23, p. 72-73
<i>De la revista Sur a Hora de España</i> .....	N. 23, p. 73

Altolaquirre, Manuel.

<i>Dos libros: La vieja piel del mundo</i> <i>por Rafael Dieste: Candente horror, Poemas de Juan Gil-Albert</i> .....	N. 1, p. 58-60
<i>Conferencias</i> .....	N. 3, p. 61-62
<i>Antonio Porras: El burlador de Sevilla</i> .....	N. 11, p. 79
<i>Don Armando Palacio Valdés</i> .....	N. 14, p. 90
<i>Nova antología: Poemas catalanes</i> .....	N. 14, p. 91-06

Aub, Max. <i>Actualidad de Cervantes</i> .....	N. 5, p. 66-69
Bergamín, José. <i>Cuestión previa y situación crítica</i> .....	N. 20, p. 33-35
Capdevila, Luis. <i>Poesía en tiempo de guerra</i> .....	N. 23, p. 61-71

Casal Chapi, Enrique.

<i>Cancionero revolucionario internacional</i> .....	N. 9, p. 72-76
<i>Maurice Ravel</i> .....	N. 13, p. 92-95
<i>Manuel de Falla: Música en la guerra</i> .....	N. 15, p. 99-00

Cernuda, Luis.

<i>Lineas sobre los poetas y para los poetas en los días actuales</i> .....	N. 6, p. 64-66
<i>Poetas en la España leal</i> .....	N. 8, p. 73-75
<i>Federico García Lorca: Romancero gitano</i> .....	N. 9, p. 67-69

Chacel, Rosa.

<i>Un nombre al frente: Galdós</i> .....	N. 2, p. 47-50
<i>La primera palabra sobre la vida:</i> <i>En el primer centenario de Larra (1837-1937)</i> .....	N. 3, p. 54-56
<i>La nueva vida de El viviente:</i> <i>Sobre las obras completas de José Ortega y Gasset</i> .....	N. 4, p. 47-50

Clariana, Abelardo.

<i>Un absurdo intento de romancero faccioso</i> .....	N. 18, p. 70-71
---	-----------------

*Humano trance de nuestra poesía*..... N. 1, p. 56-58  
*Crónica general de la Guerra Civil*..... N. 9, p. 71-72  
*Emilio Prados: Llanto en la sangre*..... N. 10, p. 74-75  
*España: Poema en cuatro angustias  
y una esperanza, por Nicolás Guillén*..... N. 11, p. 77-78

Dieste, Rafael.

*Fraternidad viril en torno a España*..... N. 2, p. 54-57  
*Juan de Mairena: Antonio Machado. Espasa Calpe*..... N. 3, p. 56-57  
*Entre dos fuegos de Antonio Sánchez Barbudo*..... N. 18, p. 45-48

Farias, J.. *El cinema que nosotros debemos hacer*..... N. 17, p. 97-98  
Fernández, Mariano G.. *Notas sobre un poema de Karl Liebknecht*. N. 3, p. 57-59

Gaya, Ramón.

*Cartas de un pintor a un cartelista*..... N. 1, p. 54-56  
*Contestación a José Renau*..... N. 3, p. 59-61  
*Nueva Cultura. Año III. Núm. I. Valencia. Marzo, 1937*..... N. 4, p. 60-62  
*Madrid: Cuadernos de la Casa de la Cultura*..... N. 7, p. 76-78  
*Representación de Mariana Pineda*..... N. 8, p. 75-76  
*Exposición de artes plásticas mexicanas*..... N. 9, p. 69-70  
*Un busto de Pasionaria por Victorio Macho*..... N. 10, p. 77-78  
*El 110 aniversario de la muerte de Goya*..... N. 16, p. 84  
*Gabriel d'Annunzio*..... N. 18, p. 66-67

Gil-Albert, Juan.

*Espectáculos*..... N. 4, p. 55-57  
*La Barraca*..... N. 10, p. 76-77  
*Octavio Paz*..... N. 11, p. 75-76  
*La poesía en la muerte de Federico  
García Lorca*..... N. 15, p. 94-98

Gimeno Navarro, J.. *Palabras sobre poesía catalana*..... N. 16, p. 82-84

González del Valle, Juan.

*Arturo Souto. Pinturas y dibujos de la revolución*..... N. 6, p. 71-73  
*Historia de la literatura española de Ángel Valbuena Prat*..... N. 18, p. 67-70  
*Historia de la literatura española de Ángel Valbuena*..... N. 19, p. 79-80

Grau, Jacinto. *Diario íntimo de estos días*..... N. 5, p. 61-66  
Jarnés, Benjamín. *Nuevos romances*..... N. 18, p. 63-66  
Kahn, Máximo José. *Judios españoles promotores  
del Renacimiento. De Gabirol a Abravanel, Dr. Saúl Mézan*..... N. 4, p. 50-53  
Mari, Joshe. *Concierto sinfónico de música española*..... N. 8, p. 76-78  
Mayer, Otto. *A propósito de dos nuevas composiciones  
de Rodolfo Halffter*..... N. 13, p. 89-92  
Ontañón, Eduardo de. *Historia de familia: Nota a media novela*... N. 22, p. 79-80  
Pérez Rubio, T.. *Ante la opinión de nuestros contrarios*..... N. 4, p. 53-55  
Pla y Beltrán, Pascual. *Silvestre Revueltas o la soledad*..... N. 12, p. 75-76  
Quiroga Pla, José María. *Un libro mejicano sobre España*..... N. 22, p. 81-83  
Renau, José. *Contestación a Ramón Gaya*..... N. 2, p. 57-60

Rodríguez Aldave, Alfonso.

*Descanso en la guerra: Comentario a dos ensayos*..... N. 20, p. 59-64  
*Un político realista español*..... N. 21, p. 83-86

Salas Viu, Vicente.  
*Un sentido de la prosa*..... N. 20, p. 57-58  
*Mauricio Serrahima: Joan Maragall*..... N. 20, p. 58-59  
*La necesidad de la crítica: Salazar*..... N. 23, p. 71-72

Sánchez Barbudo, Antonio.  
*Momento*..... N. 2, p. 50-54  
*Madrid. Cuadernos de la Casa de la Cultura*..... N. 4, p. 57-60  
*La muerte de García Lorca comentada por sus asesinos*..... N. 5, p. 71-72  
*Apuntes sobre el genio español*..... N. 6, p. 67-69  
*La adhesión de los intelectuales a la causa popular*..... N. 7, p. 70-75  
*De un momento a otro: Por Rafael Alberti*..... N. 10, p. 66-72  
*El grupo Arte y Propaganda en el Teatro de la Zarzuela*..... N. 10, p. 75-76  
*Sobre la Advertencia a Europa de Thomas Mann*..... N. 14, p. 77-82

Sanjuán, Pedro. *Asociación española de relaciones culturales con la URSS*..... N. 9, p. 77-79

Serrano Plaja, Arturo.  
*Ante el 1º de mayo*..... N. 5, p. 73-74  
*Ediciones Nueva Cultura*..... N. 6, p. 74-77  
*Son nombres ignorados de Juan Gil-Albert*..... N. 18, p. 56-59

Varela, Lorenzo. *Contra viento y marea: De la disconformidad a la comodidad, y otras cosas*..... N. 6, p. 69-71

Zambrano, María.  
*Dos conferencias en la Casa de la Cultura*..... N. 10, p. 72-74  
*La guerra de Antonio Machado*..... N. 12, p. 68-74  
*Poesía y revolución: El Hombre y el Trabajo de Arturo Serrano Plaja*..... N. 18, p. 48-55  
*Un testimonio para Esprit*..... N. 18, p. 59-63  
*Madrid: Cuadernos de la Casa de la Cultura*..... N. 20, p. 55-56

## Poesía

Alberti, Rafael.  
*Capital de la gloria: Madrid-Otoño*..... N. 2, p. 29-34  
*Capital de la gloria*..... N. 5, p. 35-38  
*Por una poesía simultánea a los hechos*..... N. 22, p. 17-22

Altolaguirre, Manuel.  
*Última muerte: Líneas de fuego: Febrero de 1937*..... N. 3, p. 31-38  
*Nube temporal*..... N. 12, p. 33-36  
*Nube temporal*..... N. 21, p. 25-27

Aparicio, Antonio.  
*Colonia de la muerte*..... N. 11, p. 55-59  
*Salutación al ejército chino*..... N. 21, p. 71-72

Beltrán Logroño, Rafael. *Yo también soy soldado:*  
*Carta a un amigo*..... N. 19, p. 69-70  
Benavente, Jacinto. *A la manera clásica: Soneto*..... N. 13, p. 17  
Bergamín, José. *A Cristo crucificado ante el mar*..... N. 20, p. 13-15

Castro, Rosalía de. <i>Poemas de Rosalía de Castro</i> .....	N. 14, p. 20-21
Cernuda, Luis.	
<i>Elegía española: 1937</i> .....	N. 4, p. 29-32
<i>Elegía a un poeta muerto</i> .....	N. 6, p. 33-36
<i>Dos poemas</i> .....	N. 11, p. 31-34
Chacel, Rosa. <i>Epístola moral a Serpula</i> .....	N. 6, p. 45-49
Champourcín, Ernestina de.	
<i>Sangre en la tierra</i> .....	N. 12, p. 49-52
<i>Poemas</i> .....	N. 23, p. 33-34
Clariana, Bernardo; Pérez, Luis; Diestro, Ramón. <i>Poemas de Bernardo Clariana, Luis Pérez Infante y Ramón Diestro</i> .....	
	N. 17, p. 65-72
Díez-Canedo, Enrique. <i>Capacidad de olvido</i> .....	N. 13, p. 31-37
Domenchina, Juan José.	
<i>Décimas</i> .....	N. 15, p. 55-57
<i>Poemas</i> .....	N. 23, p. 29-32
Felipe, León. <i>La insignia: Alocución poemática: fragmento</i> .....	N. 5, p. 43-52
Garfías, Pedro. <i>Héroes</i> .....	N. 14, p. 33-35
Gaya, Ramón.	
<i>Diario de un pintor: Pequeños poemas a mi país, mi mujer y mi hija</i> .....	
	N. 15, p. 91-93
<i>Diario de un pintor: Pequeños poemas</i> .....	N. 18, p. 41-44
Gil-Albert, Juan.	
<i>Poemas de la revolución</i> .....	N. 1, p. 40-44
<i>Palabras a los muertos</i> .....	N. 5, p. 39-42
<i>El otoño</i> .....	N. 11, p. 11-15
<i>Dos sonetos a Federico García Lorca</i> .....	N. 12, p. 67
<i>A la muerte: Estela</i> .....	N. 16, p. 67-69
<i>El culto familiar</i> .....	N. 19, p. 39-41
González, Fernando. <i>La flecha bajo el arco</i> .....	N. 15, p. 71-73
Hernández, Miguel. <i>Visión de Sevilla</i> .....	N. 9, p. 43-49
Huidobro, Vicente. <i>Pasionaria</i> .....	N. 7, p. 47-48
Jordana, C. A.. <i>Oda a la Patria</i> .....	N. 7, p. 89-95
Machado, Antonio. <i>Verso</i> .....	N. 18, p. 05-09
Méndez, Concha.	
<i>1: esta tarde: 2: España</i> .....	N. 11, p. 44-45
<i>Dos poemas de Concha Méndez</i> .....	N. 19, p. 31
Miró, Clemencia. <i>Dos poemas de Clemencia Miró</i> .....	N. 14, p. 36-37
Moreno Vila, José.	
<i>Poemas de la guerra</i> .....	N. 1, p. 35-39
<i>Converso con vosotros</i> .....	N. 15, p. 39-40
Paz, Octavio.	
<i>Elegía a un joven muerto en el frente</i> .....	N. 9, p. 39-42
<i>El barco</i> .....	N. 23, p. 43-45

Pla y Beltrán, Pascual. <i>Sabed que hay más</i> .....	N. 16, p. 79-81
Prados, Emilio.	
<i>Cuatro romances de la Guerra Civil: 1936-1937</i> .....	N. 2, p. 65-79
<i>Elegía</i> .....	N. 4, p. 33-34
<i>Estancia en la muerte con Federico García Lorca</i> .....	N. 7, p. 49-54
<i>Tres cantos en el destierro</i> .....	N. 10, p. 80-93
<i>Tránsito: Poema dialogado</i> .....	N. 13, p. 61-64
<i>Carta perdida: A un amigo de la Brigada Internacional</i> .....	N. 16, p. 53-56
<i>Dos poemas íntimos</i> .....	N. 18, p. 21-24
<i>Destino fiel</i> .....	N. 20, p. 25-29
<i>Poemas íntimos</i> .....	N. 22, p. 33-37
Puschkin, Alejandro. <i>La aldea</i> .....	N. 3, p. 40-41
Quart, Pere. <i>Oda a Barcelona</i> .....	N. 7, p. 83-88
Quiroga Pla, José María.	
<i>Hombre adentro, mundo adelante</i> .....	N. 12, p. 13-17
<i>Memorial de cada día</i> .....	N. 17, p. 21-23
<i>Seis sonetos</i> .....	N. 21, p. 13-17
Richardson, Stanley. <i>La cacería de Calpe</i> .....	N. 13, p. 84-85
Serrano Plaja, Arturo.	
<i>Canto a la libertad</i> .....	N. 4, p. 35-40
<i>Los impresores</i> .....	N. 6, p. 37-44
<i>Federación de los Trabajadores de la Tierra</i> .....	N. 12, p. 18-22
<i>Federación de los Trabajadores del Mar</i> .....	N. 15, p. 45-50
<i>Virginia, el amor en la guerra</i> .....	N. 17, p. 99-08
Spender, Stephen. <i>Poemas</i> .....	N. 11, p. 47-50
Tzara, Tristán. <i>Por el camino de las estrellas del mar</i> .....	N. 10, p. 35-40
Unamuno, Miguel de.	
<i>Algunas poesías inéditas de Miguel de Unamuno</i> .....	N. 15, p. 13-27
<i>Algunas poesías de Miguel de Unamuno del Cancionero inédito</i> ...	N. 19, p. 13-20
Vallejo, César. <i>España, aparta de mí este cáliz</i> .....	N. 23, p. 15-19
Varela, Lorenzo. <i>Palabras en el fuego</i> .....	N. 7, p. 55-58
Villaurrutia, Xavier. <i>Dos poemas</i> .....	N. 18, p. 73-78
Wordsworth, William. <i>Dos sonetos de William Wordsworth</i> .....	N. 16, p. 11-12
Young, Roberto. <i>Mora</i> .....	N. 20, p. 31-32
Zadoya, Concha. <i>Violencia del duelo</i> .....	N. 19, p. 51-54

## Teatro

Altolaguirre, Manuel. <i>Tiempo, a vista de pájaro</i> .....	N. 6, p. 81-94
Aub, Max. <i>Pedro López García</i> .....	N. 19, p. 81-00
Dieste, Rafael.	
<i>Nuevo retablo de las maravillas: Mascarada en un acto</i> .....	N. 1, p. 65-79
<i>Al amanecer</i> .....	N. 15, p. 103-23

- García Lorca, Federico. *Así que pasen cinco años:*  
*Escena inédita: Romance del maniquí*.....N. 11, p. 67-74  
 Méndez, Concha. *El solitario: Drama poético en tres actos*.....N. 16, p. 85-99

## Testimonios

- Bleiberg, Germán. *Páginas de un diario sobre la guerra en el norte*..... N. 15, p. 59-70  
 Chacel, Blanca. *Madrid-Noviembre 1936*.....N. 20, p. 37-40  
 Clariana, Bernardo. *El poeta Jef Last lucha a nuestro lado*.....N. 2, p. 38-40  
 Fernández, E.. *Zapadores*.....N. 19, p. 72-77  
 Gil-Albert, Juan. *En tierras aragonesas*.....N. 2, p. 35-38  
 Giménez, Juan Ramón; Mann, Thomas. *Dos grandes escritores frente al fascismo: Palabras de Juan Ramón Giménez y carta de Thomas Mann*..... N. 9, p. 59-66  
 González Tuñón, Raúl. *Teoría de la guerra*.....N. 6, p. 53-58  
 Guest, D.. *En las orillas del Ebro*..... N. 19, p. 71-72  
 Herrera Petere, José. *Fue un tiempo de mentira*.....N. 20, p. 41-54  
 Novás Calvo, Lino. *El tanque de Durruti*.....N. 22, p. 65-72
- Porras, Antonio.  
*Calles de Madrid*.....N. 3, p. 42-44  
*Tierras del sur*.....N. 4, p. 41-43  
*Noche de bombardeo*.....N. 9, p. 54-58
- Quiroga Pla, José María. *Ante un abismo de confusiones*.....N. 22, p. 73-78  
 R. I.. *Diario para Aurora*.....N. 17, p. 53-63  
 Salas Viu, Vicente. *En el norte, Bilbao*.....N. 6, p. 51-53
- Sánchez Barbudo, Antonio.  
*Presagios de entonces*.....N. 1, p. 45-51  
*Un pueblo andaluz*.....N. 3, p. 48-51  
*Los pueblos destrozados*.....N. 9, p. 51-53
- Serrano Plaja, Arturo.  
*Frente del centro*.....N. 5, p. 53-56  
*Ramón Diestro: Huellas de la guerra*.....N. 21, p. 53-55
- Vázquez, Adolfo S.. *Málaga, ciudad sacrificada*.....N. 3, p. 45-48  
 Zambrano, María. *Españoles fuera de España*.....N. 7, p. 59-62



Documentos de trabajo  
Faximil Ediciones Digitales  
faximil.com



- 01/2001 / El Viaje Bibliográfico de Pere Salvá, por Romà Seguí i Francés.
- 02/2001 / Cavanilles, una vida azarosa, una obra fundamental, por Francesc Ferrando Vila.
- 03/2001 / El viaje literario de los hermanos Villanueva, por Emilio Soler Pascual.
- 04/2002 / Cuadernos de Ruedo Ibérico: Exilio, oposición y memoria, por Arantxa Sarriá Buil.
- 05/2002 / La estética gráfica de Cuadernos de Ruedo Ibérico en el contexto del arte español de los años setenta, por Carlos Pérez.
- 06/2003 / L'Espill de Fuster (1979-1991), una utopia gramsciana, per Josep Sorribes Monrabal.
- 07/2003 / Los saberes morfológicos y la ilustración anatómica desde el Renacimiento al Siglo XX, por Jose María López Piñero.
- 08/2003 / La imagen del cuerpo humano a través de las técnicas del arte gráfico: Siglos XVI-XX, por Felipe Jerez Moliner.
- 09/2004 / Valencia 138 a. C.-1929: De la fundación de la ciudad romana a la configuración y colmatación de la ciudad burguesa, por Amando Llopis, Luis Perdigón y Francisco Taberner.
- 10/2004 / La obra botánica de Cavanilles, por Jose María López Piñero.
- 11/2004 / Bibliografía de Antonio José Cavanilles (1745-1804) y de los estudios sobre su obra (3ª edición revisada y actualizada), por Jose María López Piñero y María Luz López Terrada.
- 12/2004 / ARQUITECTURAS BIS, diecinueve años después del fin de la primera serie, por Amando Llopis.
- 13/2005 / La hora manda: Apuntes y bosquejos sobre la revista Hora de España, por Pau Rausell.
- 14/2005 / Índices de la revista Hora de España (1937-1938), por Alfonso Moreira.
- 15/2005 / Un somni trencat del nacionalisme valencià: La República de les Lletres, per Romà Seguí i Francés.
- 16/2005 / Índexs de La República de les Lletres (1934-1936), por Alfonso Moreira.

Textos descargables en  
faximil.com

